

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОВОРОССИЙСК
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОВОРОССИЙСК

Принята на заседании
педагогического совета
от « 25 » 05 2022 г.
Протокол № 4



Утверждаю
Директор МБУ ДО «ЦДТ»
Г.А. Петровская-Руссу
_____ 2022 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«САМОДЕЛКИНЫ»

Уровень программы: *базовый*
Срок реализации программы: *1 год (144 час.)*
Возрастная категория: от 6 до 12 лет
Состав группы: 8-12 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: *модифицированная*
Программа реализуется по ПФДО
ID-номер программы в Навигаторе: **45578**

Автор-составитель:
Джебженяк Марина Юрьевна
педагог дополнительного образования

Новороссийск, 2022 год

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты

1.1. Пояснительная записка.

Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритета проблему развития креативного конструкторского мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

В педагогической энциклопедии конструкторские способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность.

Конструкторские способности включают в себя способность соединять различными способами детали различных материалов в одно целое, воображать, наблюдать, неординарно мыслить. Таким образом, конструирование – это создание изделия для удовлетворения каких-либо потребностей человека в быту. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень конструкторского мышления считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется результат.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере образования и образовательного учреждения:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
4. Федеральный приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. №11);
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный проектным комитетом по национальному проекту «Образование» (протокол от 7 декабря 2018 г. № 3);

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ;

10. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 2020 г.;

11. Положение о порядке разработки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБУДО «Центр детского творчества»;

12. Устав МБУ ДО «Центр детского творчества».

1.1.1 Направленность–техническая.

1.1.2 Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность

Новизна. В современном обществе кардинально изменились представления о целях образования и путях их реализации. Федеральный государственный образовательный стандарт переносит акцент от признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования, на переход к пониманию обучения как процесса формирования личностных качеств, позволяющих эффективно развиваться в реальной жизни. Не просто знания, не просто умения и навыки, важно сформировать у ребенка веру в себя и в свои возможности. Необходимо научить понимать и оценивать информацию, анализировать ее и применять в нестандартных условиях. Именно это обеспечивает дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Самоделкины». Формирование ключевых компетенций позволит учащимся объединения занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе.

Дети углубленно учатся основным техникам сразу нескольких ремесел: шитью, рисованию, лепке, плетению, работе с самыми различными материалами. Этот технический универсализм помогает ребенку достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания поделки практически из любого материала. Занятия в кружке имеют и культурно-психологическое значение: дети обучаются изготовлению такого предмета, который можно подарить, дополнительно учатся церемониалу дарения.

Завершается данная работа просмотром и обсуждением готовых результатов, что является необходимым шагом к созданию новых работ. Программа позволяет осуществить проектный подход к занятиям, а также объединить на одном уроке различные школьные дисциплины: изо, черчение, математику. Творчество детей проявляется в создании своей собственной

уникальной работы. Такие занятия создают условия для самостоятельной творческой деятельности.

Актуальность программы обусловлена тем, что в современных условиях, нас все больше окружают предметы, которые можно использовать вторично, вдохнув в них новую жизнь. Используя, бросовые материалы в работе, учащиеся учатся видеть новое в привычных вещах, относиться бережнее к природе и окружающей среде. В возможности получить положительный необходимый опыт в использовании различных предметов вторично и состоит уникальное значение кружка «Самоделкины».

При этом следует учитывать, что программа направлена на:

- создание условий для развития ребенка;
- ознакомление с технологическими операциями, при помощи которых можно сделать поделки из различных материалов;
- участие в создании коллективных композиций, сюжетно и идейно-связанных с определенными событиями, темами;
- изучение этикета, этики поведения в ситуациях дарения и принятия подарка;
- освоение навыков экологически грамотного поведения во время сбора природного материала;
- развитие мотиваций к познанию и творчеству;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- укрепление психического и физического здоровья;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Данная программа реализует основные идеи и цели системы дополнительного образования детей:

- развитие мотивации детей к познанию и творчеству;
- содействие личностному и профессиональному самоопределению учащихся, их адаптации в современном динамическом обществе;
- приобщение подрастающего поколения к ценностям мировой культуры и искусству;
- сохранение и охрана здоровья детей.

1.1.3 Отличительные особенности данной программы:

Отличительной особенностью программы является то, что в содержании программы подобраны видеоматериалы и разработаны беседы для учащихся, нацеленные на приобщение детей к разумному использованию ресурсов, раздельному сбору мусора. В современном мире важно использовать вторично всевозможные материалы и предметы, привнося в них свое видение экономного расходования ресурсов. Форма контроля- выставки поделок, которые организуются в клубе по месту жительства по окончании изучения каждого раздела. В данной программе акцент делается на формирование основ технической культуры обучающихся.

1.1.4 Адресат программы. Данная программа рассчитана на детей от 6 до 12 лет.

При наборе обучающихся в группу обучения принимаются все желающие на основании регистрации и подачи заявки в АИС «Навигатор дополнительного образования Краснодарского края» и заявления родителей (законных представителей). Уровень подготовленности учащихся не учитывается.

Данная программа может быть реализована для детей с особыми образовательными потребностями – дети, проявившие выдающиеся способности (одаренные дети) и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), с условием индивидуального построения образовательного маршрута. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося (уровень готовности к освоению программы). Также в программе предусмотрено участие детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

В младшем школьном возрасте у детей есть потребность мастерить. На уроках технологии в школе иногда невозможно создавать поделки, которые требуют большого количества времени, например, для застывания клея или лака на водной основе. Работа над изделием может быть очень кропотливой и требовать большой площади для изготовления деталей и сборки. Потребности детей в изготовлении таких поделок можно реализовать на занятиях в объединении «Самоделкины» в клубе по месту жительства. Учитывая возраст детей (6-12) лет, для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку.

Ведущий тип деятельности – общение со сверстниками. В данной деятельности подросток начинает осваивать нормы морали, принципы и правила социального поведения, складываются отношения равенства и уважения.

Поскольку в младшем школьном возрасте проявляется желание стремление к самоутверждению, самовыражению, к возможности отстаивать свои взгляды и убеждения, то именно возрастающая коммуникативная направленность обучения и создание благоприятного психологического климата для общения — вот те факторы, которые на этой ступени обучения приобретают особую значимость. Отсюда столь важен отбор материала, его проблемный характер, стимулирующий обмен мнениями, побуждающий к размышлениям.

Условия приема детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

1.1.5 Формы обучения и режим занятий

Форма обучения – очная.

Режим занятий:

Общее количество часов: 144 часа.

Количество часов в неделю – 4 часа.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность одного занятия составляет для детей 6-7 лет 35 минут, 10 минут перерыв, для детей 8-12 лет 45 минут, перерыв между занятиями 10 мин.

1.1.6 Особенности организации образовательного процесса.

Все разделы программы взаимосвязаны друг с другом и объединены единой целью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Содержание каждого раздела формируется с учетом сохранения преемственности образовательных частей.

Состав группы – постоянный, в группе обучаются учащиеся разных возрастных категорий. Количество детей в группе – 8-12 человек. Группы делятся на 10-13 лет, 13-16 лет. Содержание образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы. Нагрузка соответствует принципам регулярности и систематичности; при этом более равномерно распределяется сама нагрузка.

Программа предусматривает использование индивидуальной и групповой форм работы:

индивидуальная форма – это самостоятельная работа учащегося;

– групповая форма – позволяет выполнять задания небольшими коллективами, учитывая возможности каждого и организуя взаимопомощь.

Виды учебных занятий следующие:

- учебно-практические занятия,
- круглые столы,
- мастер-классы,
- выполнение самостоятельной работы,
- защита творческих работ,
- творческие отчеты.

1.1.7 Уровни содержания программы, объём и сроки ее реализации

Срок реализации программы – 1 год.

Программа «Самodelкины» базового уровня, так как она ориентирована:

-на освоение различных способов соединения деталей в целое изделие-поделку, углубление и развитие интересов и навыков учащихся;

- на формирование у учащихся интереса, устойчивой мотивации к выбранному виду творчества;

-на расширение спектра специализированных знаний для дальнейшего творческого самоопределения, развития личностных компетенций: ценностно-смысловых, общекультурных, учебно-познавательных, информационных, коммуникативных, социально-трудовых.

Запланированное количество часов по разделам:

Раздел «Изготовление поделок из бумаги и картона» –68 часов;

Раздел «Поделки из природного материала» – 76 часов.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – дать первичные знания о техническом творчестве, приобщить с раннего детства к труду, умению работать руками, познакомить

с простыми ручными инструментами, основами моделирования и конструирования.

Задачи программы:

Предметные:

- освоение системы базовых знаний, необходимых для деятельности в области создания поделок.
- научить ребёнка самостоятельно анализировать предлагаемое изделие;
- обучить строить композиции, выбирать рисунок, делать эскизы для будущего изделия;
- обучить правилам и приёмам рациональной разметки (аккуратность, точность, экономное расходование материалов);
- научить правильно, обращаться с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности.

Личностные:

- развитие образного и пространственного мышления;
- развитие фантазии, художественного вкуса, творческой активности;
- развитие внимания, дисциплинированности, самостоятельности;
- развитие ключевых компетенций: культуры речи и общения, умения думать, взаимодействовать, доводить дело до конца.

Метапредметные:

- формирование мировоззрения посредством знакомства с лучшими образцами живописи, фотоискусства, музыки, литературы;
- формирование активной жизненной позиции;
- формирование дружеской атмосферы и коллективного сотворчества.

Поставленные цели и задачи реализуются через творческую деятельность с воспитанниками по следующим направлениям: создание поделок из пластилина, природного материала, бумаги, картона, ткани, нитей, бросового материала.

Цели и задачи разделов представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Цели и задачи разделов

Название раздела	Цель раздела	Задачи раздела
Модуль «Поделки из бумаги и картона»	- сформировать навыки работы с бумагой и картоном - познакомить учащихся с различными видами материалов	- освоение системы базовых знаний о различных способах соединения деталей из бумаги и картона, - формирование навыков работы с ножницами, линейкой; - освоение системы базовых знаний о различных видах соединений пластика, резины, полимерных материалов; - формирование навыков работы с различными видами материалов
Модуль «Поделки из природного материала»	сформировать навыки создания поделок из природного материала	- формирование навыков обработки природного материала для изготовления из него поделок, - создание поделок и предметов интерьера при помощи различных

		способов соединения материалов
--	--	--------------------------------

1.3 Содержание программы

Программа «Самоделкины» рассчитана на 1 год обучения, состоит из 2 образовательных разделов.

В программу могут вноситься необходимые изменения в название тем, количество часов на изучение отдельных тем, распределение часов в разделе на основании заявления педагога и листа дополнения к программе, утвержденного приказом учреждения.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел «Поделки из бумаги и картона»					
1	Вводное занятие.	4	2	2	Наблюдение
2	Начальная чертежная подготовка	10	2	8	Наблюдение
3	Поделки из бумаги и картона	20	8	12	Наблюдение
4	Поделки из пластика	10	2	8	Наблюдение
5	Поделки из полимеров	10	2	8	Наблюдение
6	Поделки из старых игрушек	10	2	8	Наблюдение
7	Итоговое занятие.	4		4	Творческая работа
	Итого:	68	18	50	
Раздел «Поделки из природного материала»					
1	Вводное занятие.	4	2	2	Наблюдение
2	Поделки из природного материала	68	18	50	Наблюдение
3	Итоговое занятие.	4		4	Творческий работа
	Итого:	76	20	56	
	ВСЕГО:	144	38	106	

Содержание учебного плана

Раздел «Поделки из бумаги и картона»

1. Вводное занятие.

Теория. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с планом работы на год.

Практика. Коллективная игра на знакомство.

2. Начальная чертежная подготовка.

Теория: Измерительные приборы: линейка, транспортир, циркуль. Плоские и объемные геометрические фигуры. Углы. Способы построения чертежей плоских и объемных геометрических фигур на линованной бумаге. Измерение углов. Виды углов. Окружность . Радиус. Диаметр.

Практика: Построение чертежей простейших деталей поделок.

3. Поделки из бумаги и картона.

Теория. История возникновения бумаги. Виды бумаги и картона и их свойства. Современное бумажное производство. Соединение деталей из бумаги и картона. Виды клея для бумаги. Приемы соединения деталей из бумаги.

Практика: Аппликация. Объемная аппликация. Поздравительные открытки. Плоскостная аппликация. Панно «Осень» «Поздравительная открытка». Объемная аппликация. «Осеннее настроение» Щенок. Подарок другу. Мой город. «Птицы».

5. Поделки из пластика.

Теория: История возникновения новых материалов. Свойства и применение пластических масс в быту и в производстве. Способы соединения деталей изделий из пластмассы. Виртуальные экскурсии на химические заводы. Экология. Соединение различными клеящими составами деталей для поделок из различных материалов.

Практика: Изготовление поделок из различных бытовых предметов из пластика, соединяя детали различными способами.

6. Поделки из полимеров.

Теория: Полимеры. Их виды, свойства.

Практика: Изготовление поделок из полимерных составов.

7. Итоговое занятие.

Теория: Подведение итогов.

Практика: Просмотр и обсуждение творческих работ.

Раздел «Поделки из природного материала»

1. Вводное занятие.

Теория: Основные элементы природного материала.

Практика: Знакомство с основными природными материалами

2. Поделки из природного материала.

Теория: Виды природного материала, используемого для поделок: дерево, галька, растительные элементы. Способы подготовки природного

материала для поделок (высушивание, шлифовка и т.д),. Приемы соединения деталей различного природного материала в целое.

Практика: Подготовка природного материала к работе методом высушивания и шлифовки. Шлифовка и покрытие лаком деталей поделки из дерева. Изготовление поделок.

3. Итоговое занятие.

Теория: Подведение итогов года.

Практика: Просмотр и обсуждение готовых творческих работ.

1.4. Планируемые результаты

В результате дети научатся использовать полученные знания по обработке и соединению различных материалов для создания поделок.

Результатом овладения программой станет умение учащихся создавать свои неповторимые поделки.

Личностные результаты:

- развоят навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- развоят образное и пространственное мышления;
- развоят фантазию, творческую активность;
- развоят внимание, дисциплинированность самостоятельность;
- развоят ключевые компетенции: культура речи и общения, умение думать, взаимодействовать, доводить дело до конца.

Метапредметные результаты:

- сформируют умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- учащиеся станут более трудолюбивыми, аккуратными;
- научатся работать коллективно в атмосфере дружбы: будут уважительно относиться к педагогу и всем учащимся объединения, анализировать информацию, полученную из разных источников;
- научатся осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.

Предметные результаты

- учащиеся освоят базовые знания, необходимых для деятельности в области изготовления поделок из бумаги, картона, пластмасс, полимеров и природного материала, используя различные материалы для соединения в целое деталей изделия, получают навыки использования режущими предметами (ножницами).

- приобретут навыки самообслуживания, овладеют технологическими приёмами ручной обработки поделок из бумаги, картона и бросового материала, освоят правила техники безопасности при работе с ножницами, проволокой.

- используют приобретённых знаний и умений по соединению деталей из различных материалов с помощью разных видов клея, двустороннего скотча, изоленты для создания поделок, а также творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач.

- приобретут первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умение применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных конструкторских задач.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

2.1. Календарный учебный график программы является составной частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, содержит в себе комплекс основных характеристик, представленных в Приложении 1, для каждой учебной группы.

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Количество учебных недель или дней – программа предусматривает обучение в течение 36 недель.

Продолжительность каникул – в период осенних, зимних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию; в летний период организуется работа объединения по отдельной программе.

Сроки контрольных процедур обозначены в календарном учебном графике.

2.2 Условия реализации программы

Для успешного выполнения данной программы необходимы следующие средства обучения:

1. **Материально-техническое обеспечение** – помещение, отводимое для занятий, должно отвечать санитарно-гигиеническим требованиям: быть сухим, светлым, тёплым, с естественным доступом воздуха, хорошей вентиляцией, с площадью, достаточной для проведения занятий группы в 8-12 человек.

Для занятий необходимы:

- столы и стулья, соответствующие возрасту учащихся;
- шкаф для хранения материалов,
- фотоаппарат, проектор, магнитофон, доска, штатив, компьютер

2. Информационное обеспечение – возможность выхода в сеть Интернет, наглядные пособия, фото и видео материалы, слайды, видео-аудио пособия, иллюстрации.

3. Кадровое обеспечение.

Реализация данной программы предусматривает привлечение педагога дополнительного образования, имеющего: среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена или высшее образование - бакалавриат, направленность (профиль) которого, как правило, соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися, или преподаваемой дисциплине (модулю); дополнительное профессиональное образование - профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися, или преподаваемой дисциплине (модулю).

Критерии отбора педагога:

- профессионально-педагогическая компетентность, наличие теоретической и практической подготовки в соответствии с профилем деятельности;
- профессионально-педагогическая информированность;
- умение творчески применять имеющиеся знания на практике, программировать свою деятельность, анализировать и развивать свой опыт с учетом современных условий;
- знание основных законодательных и нормативных документов по вопросам образования и защиты прав учащихся.

2.3. Формы контроля и аттестации

В учреждении принята единая система мониторинга и разработаны критерии оценки реализации образовательной программы и дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Педагогический мониторинг включает в себя:

- определение уровня личностного развития учащихся
- входной контроль (начальная диагностика), проводится в начале года; промежуточная диагностика; итоговая диагностика, в конце учебного года, либо в конце освоения программы, что позволяет отследить динамику достижения предметных, метапредметных и личностных результатов;
- наблюдения за социально-значимой деятельностью учащихся, в которых отражаются все достижения и результаты в предметной, метапредметной сфере.

Формы отслеживания образовательных результатов: беседа, педагогическое наблюдение, конкурсы, открытые и итоговые занятия, тестирование, выполнение творческих заданий.

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, протоколы диагностики, фото, отзывы родителей и педагогов, сертификаты, свидетельства.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытые занятия, итоговые отчеты, конкурсы, творческие мастерские, выставки, аналитическая справка, диагностическая карта, портфолио.

2.4. Оценочные материалы

Для определения достижения учащимися планируемых результатов проводится диагностика согласно «Критериям определения уровня подготовки учащегося» (Приложение 2) и заполняются «Карта педагогической диагностики освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Самоделкины» (Приложение 3).

Карта позволяет вести поэтапную систему контроля за обучением учащегося и отслеживать динамику его образовательных результатов, начиная от первого момента взаимодействия с педагогом. Этот способ оценивания – сравнение ребёнка только с самим собой, выявление его собственных успехов по сравнению с исходным уровнем – важнейший отличительный принцип дополнительного образования, стимулирующий и развивающий мотивацию обучения каждого ребёнка.

Также на всех этапах реализации программы создаются условия для формирования и развития **самоконтроля** и **самооценки** обучающимися процесса и результатов освоения учебного материала. Важно научить учащихся самостоятельно добывать знания и применять их на практике. Формирование учебной деятельности объединения невозможно без самоконтроля, который, как правило, проявляется в виде защиты творческих работ, коллективном обсуждении и сравнении собственных работ с работами других учащихся.

Регулярное отслеживание результатов может стать основой стимулирования, поощрения ребенка за его труд, старание. Каждую оценку надо прокомментировать, показать, в чем прирост знаний и мастерства учащегося – это поддержит его стремление к новым успехам.

Формы аттестации

Определять уровень качества обучения и отслеживать реальную степень соответствия того, что ребёнок усвоил, заданным требованиям, а также внести соответствующие коррективы в процесс его последующего обучения необходимо на всех этапах реализации программы.

В конце каждого учебного года педагогом заполняются «Протоколы аттестации» (Приложение 4), а также формируется отчет об уровне освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы учащимися (Приложение 5).

Формы подведения итогов:

- выставка,
- защита творческих работ,
- конкурс,
- портфолио.

2.5. Методические материалы

При организации образовательного процесса используются традиционные **методы** обучения:

- наглядный (использование на занятиях фотографий, работ педагога, лучших работ учащихся);
- словесный (заключается в проведение короткого рассказа, лекции или беседе перед началом практических занятий);
- практический (предполагает непосредственную работу по заданной теме);
- объяснительно-иллюстративные (изложение заданной темы педагогом, должно быть доходчиво и наглядно, в результате – самостоятельная работа учащихся);
- приобретение знаний (дети приобретают знания по различным видам техники работ с различными материалами при изготовлении поделок);
- формирование умений и навыков (подразумевает правильное использование рабочего оборудования; умение работать с различными материалами);
- применение знаний (использование и воплощение теоретических знаний на последующих практических занятиях);
- творческая деятельность (предполагает возможность использования индивидуальных качеств и способностей учащегося в его работе).

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

В рамках реализации данной программы использованы педагогические **технологии**: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология программированного обучения, технология личностно-ориентированного обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология портфолио, информационно-коммуникационные технологии, технология образа и мысли, здоровьесберегающая технология.

Принципы построения программы: доступность, системность, последовательность, преемственность, гуманизация, детоцентризм, увлекательность и творчество, сотрудничество, культуросообразность, природосообразность и др.

Формы организации учебного занятия - беседа, встреча с интересными людьми, выставка, защита проектов, игра, конкурс, лекция, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, практическое занятие и др.

Дидактические материалы – раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы фото и видео материалы.

Тематика и формы методических материалов по программе представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Самоделкины»

https://stranamasterov.ru/	Сайт для детей, педагогов, родителей с пошаговыми мастер-классами
https://www.livemaster.ru/masterclasses/tvorims-detmi	Мастер классы
https://masterimrukami.ru	Сайт «Мастерим руками»

Алгоритм учебного занятия

Занятие начинается с приветствия и знакомства с темой и планом работы; разминка; повторение пройденного материала; подача новой темы; практическая работа по новой теме; обсуждение творческих работ; закрепление материала; прощание.

Как показала практика, оптимален следующий способ построения учебного процесса: сначала педагог объясняет обучающимся тему занятия, задачи, которые они должны решить, средства и способы их выполнения. Параллельно с этим может идти показ вспомогательного материала, иллюстрирующего тему занятия: технологические карты, поделки, мультфильмы, фотографии, видеофильмы, лучшие детские работы.

При этом педагог может предложить детям просмотреть дидактические материалы, методические таблицы и пособия. Это создает благоприятную почву для развития познавательного интереса учащихся и появления творческого настроения.

После изложения теоретических сведений педагог вместе с детьми переходит к практической деятельности. Метод непосредственного показа очень важен, так как учит подростков правильным приемам работы с ножницами, с различными видами клеев. Таким образом, педагог раскрывает творческие и технические возможности работы над определённым заданием.

Учащиеся после объяснения приступают к работе. Практическая деятельность учащихся строится по принципу: от простого - к сложному, от учебных упражнений до построения композиции.

В конце занятия для закрепления полученных знаний и умений уместно провести анализ выполненной работы и разбор типичных ошибок. После подведения итогов занятия педагог может дать рекомендации в виде домашнего задания.

Чтобы учащиеся не уставали, а полученные результаты радовали и вызывали ощущение успеха, задания должны быть зрительно эффектными.

На первых занятиях особенно важно похвалить каждого ребёнка за выполненную работу, внушить уверенность в себе, воодушевить на продолжение обучения.

Список литературы и интернет-ресурсов для педагога

1. Н. А. Андреева «Рукоделие» - полная энциклопедия — Москва, 1992
2. А. А. Власова «Рукоделие в школе» - Санкт - Петербург, 1996
3. Н.В. Волкова, Е.Г. Жадько «100 замечательных поделок из всякой всячины», Ростов-на-
4. В.С. Горичева .Сказку делаем из глины, теста, снега, пластилина. М., 2002
5. Э.К. Гульянц. Что можно сделать из природного материала. М., 1999
6. М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”, ТЦ "Сфера", 1999 г.
7. Е.А.Гайдаенко «Нечто из ничего». Издательство «Феникс» г Ростов- на – Дону, 2008г.
8. Р.Гибсон. Поделки. Папье-маше. Бумажные цветы.- "Росмэн", Москва 1996г.
9. Геронимус Т.М. 150 уроков труда в 1 – 4 классах: Методическое пособие. – Тула:
- 10.В.С. Горичева .Сказку делаем из глины, теста, снега, пластилина. М., 2002
- 11.Э.К. Гульянц. Что можно сделать из природного материала. М., 1999
- 12.Н.В.Дубровская Чудесные тарелочки. Поделки из тарелки. Для дошкольников и младших школьников. – СПб.: «Издательство «Детство-Пресс», 2009
- 13.Н.М.Коньшева Праздник делаем сами. Подарки, сувениры, украшения. Альбом для занятия с детьми 6 – 9 лет дома и в школе. М.: ТОО «Линка-Пресс», 2007
- 14.Е.Н. Румянцева. «Делаем игрушки сами». Издательство «Айрис Пресс» г. Москва,
- 15.К.В. Силаева. Соленое тесто. М, 20007
- 16.В.А. Хоменко «Солёное тесто: шаг за шагом», Харьков, 2007 г.
- 17.Н.С. Чернякова. «Уроки детского творчества». Издательство «Родничок» г. Тула,
- 18.<http://stranamasterov.ru>
- 19.<http://podelkino.com/tag/podelki-iz-nitok/>
- 20.<http://lensut.narod.ru/brosovyi.htm>
- 21.<http://yourorigami.info/>
- 22.<http://masterclassy.ru/>

Список литературы и интернет источников для учащихся и родителей

1. Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры». Ярославль «Академия развития». 1998 г.

2. Лутцева Е.А. «Технология. Ступеньки к мастерству». Рабочая тетрадь. Москва «Вентана-Граф». 2003 г.
3. С.К. Кожохина, Е.А. Панова «Сделай жизнь наших малышей ярче. Материалы для детского творчества». Ярославль 2007
4. М.М. Евдокимова «Волшебные краски». М. «Школьная пресса»
5. Волшебные шнурочки: Пособие для занятий с детьми/ Авт.-сост. А.В. Белошистая, О.Г. Жукова. – М.: АРКТИ, 2007
6. <https://www.babyblog.ru/>
7. <http://megapoisik.com/>
8. <https://www.ph4.ru/>
9. <http://nashchelovechek.ru/>

Календарный учебный график

Название группы 1 группа (1 г.о.);

дни недели _____

время _____

место проведения _____

№	Разделы и темы	Кол -во часо в	Форма занятия	Формы контроля	Дата проведения	
					План	Факт
Раздел «Поделки из бумаги и картона»						
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с планом работы на год. Коллективная игра на знакомство.	2	Беседа	Прослушивание		
2	Начальная чертежная подготовка. Измерительные приборы: линейка. Плоские и объемные геометрические фигуры.	2	Беседа	Прослушивание		
3	Начальная чертежная подготовка. Измерительные приборы: транспортир. Углы. Виды углов.	2	Беседа	Прослушивание		
4	Начальная чертежная подготовка. Измерительные приборы: циркуль. Окружность. Радиус. Диаметр.	2	Лекция	Наблюдение		
5	История возникновения бумаги. Виды бумаги и картона и их свойства. Современное бумажное производство. Виртуальная экскурсия на БЦК.	2	Лекция	Наблюдение		
6	Плоскостная аппликация. Панно «Осень».	4	Лекция	Наблюдение		
7	Плоскостная аппликация «Поздравительная открытка».	4	Лекция	Наблюдение		
8	Объемная аппликация. «Осеннее настроение».	4	Лекция	Наблюдение		
9	«Птицы». Объемная поделка из бумаги.	4	Практическое занятие	Наблюдение		

10	Щенок. Объемная поделка. Объемная поделка из бумаги.	4	Практическое занятие	Наблюдение		
11	Подарок другу. Объемная поделка из бумаги.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
12	Мой город. Объемная поделка из бумаги.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
13	Итоговое занятие. Подведение итогов. Просмотр и обсуждение готовых творческих работ.	2	Беседа	Творческая работа		
14	Вторая жизнь игрушки.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
15	Вторая жизнь игрушки.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
16	Вторая жизнь игрушки.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
17	Корзинка.	2	Беседа	Выставка		
18	Корзинка.	2	Лекция	Наблюдение		
19	Фрукты.	2	Лекция	Наблюдение		
20	Фрукты.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
21	Подарок другу.	2	Лекция	Наблюдение		
22	Подарок другу.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
23	«Весна»	4	Практическое занятие	Наблюдение		
24	Подведение итогов. Просмотр и обсуждение готовых творческих работ.	8	Беседа	Творческая работа		
25	Итоговое занятие	2	Беседа	Творческая работа		
	ИТОГО	68 ч.				

Раздел «Поделки из природного материала»

1	Вводное занятие. Природные материалы.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
2	Картина из гальки «Верные друзья».	4	Лекция	Наблюдение		
3	Панно из гальки «Нежность».	4	Практическое занятие	Наблюдение		
4	Фоторамка.	4	Лекция	Наблюдение		
5	Подсвечник в подарок.	4	Лекция	Наблюдение		
6	Ночник.	4	Практическое занятие	Наблюдение		

7	Муравьишка.	4	Практическое занятие	Наблюдение		
8	Божья коровка.	4	Практическое занятие	Наблюдение		
9	Панно «В горах под Новороссийском»	4	Практическое занятие	Наблюдение		
10	Панно «В горах под Новороссийском»	4	Лекция	Наблюдение		
11	Панно «Подводный мир»	4	Практическое занятие	Творческая работа		
12	Коллаж «Цветы на клумбе»	4	Практическое занятие	Творческая работа		
13	Коллаж «Осенний лес»	4	Практическое занятие	Творческая работа		
14	Панно «Чудесный луг»	4	Практическое занятие	Творческая работа		
15	Т.Б. Подбор материала. Сюжет, эскиз	4	Практическое занятие	Творческая работа		
16	Работа с фрагментами. Выкройка деталей	4	Практическое занятие	Творческая работа		
17	Цветы и стебли, заготовка	4	Практическое занятие	Творческая работа		
18	Выполнение работы «Звездное небо»	4	Практическое занятие	Творческая работа		
19	Выполнение работы «Летний день»	4	Практическое занятие	Творческая работа		
20	Итоговое занятие. Подведение итогов года. Просмотр и обсуждение готовых творческих работ.	2	Беседа	Творческая работа		
	ИТОГО	76				
	Всего	144				

**Карта диагностики освоения программы и творческих достижений учащихся
Объединения «Самоделкины»**

(в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого качества)

Показатели (оцениваемые параметры)	Степень выраженности оцениваемого показателя	Уровень достижения	Количество баллов	Методы диагностики
1. Предметные результаты				
<i>Умение пользоваться измерительными приборами</i>	<i>Не владеет навыками использования измерительными приборами</i>	<i>Минимальный</i>	<i>0</i>	<i>Наблюдение, тестирование, контрольный опрос, практические задания</i>
	<i>Владеет навыками использования измерительных приборов, применяет их с помощью педагога</i>	<i>Базовый</i>	<i>1</i>	
	<i>В полной мере владеет навыками использования измерительных приборов и самостоятельно применяет их на практике</i>	<i>Повышенный</i>	<i>2</i>	
<i>Навыки работы с режущими инструментами (ножницами), соединения деталей с помощью клея</i>	<i>Не владеет навыками работы с ножницами</i>	<i>Минимальный</i>	<i>0</i>	<i>Наблюдение, тестирование, контрольный опрос, практические задания</i>
	<i>Владеет навыками работы с ножницами, соединяет детали с помощью клея и применяет навыки с помощью педагога</i>	<i>Базовый</i>	<i>1</i>	
	<i>Понимает процесс изготовления поделки, выполняет самостоятельно</i>	<i>Повышенный</i>	<i>2</i>	
<i>Образность мышления</i>	<i>Не имеет понимания объема и многослойности изображения. Умеет представить и описать готовую картинку, рассказать ситуацию, пересказать рассказ.</i>	<i>Минимальный</i>	<i>0</i>	<i>Собеседование, наблюдение, практические задания</i>
	<i>Присутствует неполное понимание объема и многослойности изображения. Умеет придумать, рассказать сюжетную линию в предлагаемых обстоятельствах с помощью педагога</i>	<i>Базовый</i>	<i>1</i>	
	<i>Присутствует понимание объема и многослойности изображения. Самостоятельно разрабатывает сюжеты и пишет сценарии будущего экранного произведения.</i>	<i>Повышенный</i>	<i>2</i>	
<i>Творческие проявления</i>	<i>Повторяет изготовление поделки строго по заданному алгоритму.</i>	<i>Минимальный</i>	<i>0</i>	<i>Собеседование, наблюдение, практические</i>
	<i>Понимает процесс изготовления поделки. Создает</i>	<i>Базовый</i>	<i>1</i>	

	<i>поделку при помощи педагога.</i>			задания
	<i>Умеет самостоятельно выполнить задуманную поделку.</i>	Повышенный	2	
		Итого:		
2. Метапредметные результаты				
Творческие навыки	Руководствуется строго по предложенному замыслу педагога	Минимальный	0	Собеседование, наблюдение, практические задания
	Выбирает из нескольких предложенных педагогом замыслов; руководствуется тем, что соответствует опыту его наблюдений и впечатлений	Базовый	1	
	Имеет богатый запас замыслов и подсказки со стороны педагога не требуется	Повышенный	2	
Коммуникативные навыки	Не адаптирован к выполнению различных поведенческих сценариев; отсутствуют навыки коллективной деятельности; низкий уровень общих трудовых и бытовых навыков.	Минимальный	0	Наблюдение, анкетирование, собеседование
	Адаптирован к выполнению различных поведенческих сценариев; имеет навыки коллективной деятельности, желание находить способы плодотворного сотрудничества; средний уровень общих трудовых и бытовых навыков.	Базовый	1	
	Адаптирован в полной мере к выполнению различных поведенческих сценариев; самостоятельно проявляет навыки коллективной деятельности, желание находить способы плодотворного сотрудничества; высокий уровень общих трудовых и бытовых навыков.	Повышенный	2	
Работа в группе	Выполняет отведенную ему роль. Не проявляет инициативы в группе.	Минимальный	0	Наблюдение, анкетирование, собеседование
	Самостоятельно распределяет роли. Организует работу в группе.	Базовый	1	
	Самостоятельно распределяет роли. Организует работу в группе. Прогнозирует последствия собственных и чужих действий.	Повышенный	2	

Самооценка	Оценивает по заданным критериям с помощью педагога	Минимальный	0	Наблюдение, анкетирование, собеседование
	Оценивает по заданным критериям с помощью педагога. Способен увидеть свои ошибки.	Базовый	1	
	Оценивает по заданным критериям с помощью педагога. Способен увидеть свои ошибки. Сам находит и устраняет свои ошибки.	Повышенный	2	
Самоконтроль	Планирует способы достижения поставленных целей при помощи педагога, с трудом находит пути достижения результата; не способен сопоставить собственные действия с запланированными результатами.	Минимальный	0	Наблюдение, анкетирование, собеседование
	Планирует способы достижения поставленных целей, находит пути достижения результата; сопоставляет собственные действия с запланированными результатами, контролирует свою деятельность, осуществляемую для достижения целей при поддержке и помощи педагога.	Базовый	1	
	Самостоятельно планирует способы достижения поставленных целей, находит эффективные пути достижения результата, ищет альтернативные нестандартные способы решения познавательных задач; сопоставляет собственные действия с запланированными результатами, контролирует свою деятельность, осуществляемую для достижения целей.	Повышенный	2	
		Итого:		
3. Личностные результаты				
Мотивация	Мотивация отсутствует	Минимальный	0	Наблюдение, тестирование, анкетирование, собеседование
	Мотивация ситуативная	Базовый	1	
	Устойчивая, сильная мотивация	Повышенный	2	
Социализация	Соблюдает не в полной мере нормы и правила поведения, принятые в образовательном учреждении и объединении; не проявляет инициативу по участию в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности.	Минимальный	0	
	Соблюдает нормы и правила поведения, принятые в	Базовый	1	

	образовательном учреждении и объединении; участвует в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности.			
	Соблюдает нормы и правила поведения, принятые в образовательном учреждении и объединении; проявляет инициативу по участию в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности.	Повышенный	2	
Самостоятельность и личная ответственность	Соотносит свои действия и поступки с нравственными нормами при помощи педагога. Не всегда может сопоставить приоритеты «что я хочу» и «что я могу». Не проявляет желания осуществлять добрые дела, полезные другим людям.	Минимальный	0	
	Знает что делает и для чего он это делает; соотносит свои действия и поступки с нравственными нормами. Сопоставляет «что я хочу» и «что я могу». Осуществляет добрые дела, полезные другим людям.	Базовый	1	
	Осмысленно относится к тому что делает, знает для чего он это делает, соотносит свои действия и поступки с нравственными нормами. Сопоставляет «что я хочу» и «что я могу». Осуществляет добрые дела, полезные другим людям. Умеет отвечать за результат дела, в случае неудачи «не прячется» за других.	Повышенный	2	
Самоопределение	Сомнения в своих возможностях, отсутствие четких жизненных планов.	Минимальный	0	Собеседование, наблюдение, анкетирование
	Вера в свои возможности, осознание своего места в социуме, наличие жизненных планов.	Базовый	1	
	Понимание своих возможностей, знание индивидуальных особенностей; способность к самостоятельному принятию решения; осознание своего места в мире и социуме; наличие жизненных и профессиональных планов.	Повышенный	2	
		Итого:		
		Всего:		

КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Самodelкины»
в группе _____ года обучения _____ учебный год. Педагог дополнительного образования **Джебженяк Марина Юрьевна**

№	Фамилия, имя ребёнка	I этап: начальная диагностика				II этап: промежуточная диагностика				III этап: промежуточная диагностика				
		Умение пользоваться измерительными приборами	Навыки работы с режущими инструментами (ножницами), соединения	Образность мышления	Творческие проявления	Умение пользоваться измерительными приборами	Навыки работы с режущими инструментами (ножницами), соединения деталей с помощью клея	Образность мышления	Творческие проявления	Умение пользоваться измерительными приборами	Навыки работы с режущими инструментами (ножницами), соединения деталей с помощью клея	Образность мышления	Творческие проявления	
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														

Сентябрь

Декабрь

Май

ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
МБУ ДО «Центр детского творчества»
 _____ учебный год

Вид аттестации _____

(промежуточная, итоговая)

Отдел _____ технический

Объединение «Самodelкины»

Образовательная программа и срок ее реализации

№ группы _____ год обучения _____ кол-во детей в группе _____

ФИО педагога _____

Дата проведения аттестации _____

Форма проведения _____

Форма оценки результатов: уровень (повышенный, базовый, минимальный)

Члены аттестационной комиссии (ФИО, должность):

РЕЗУЛЬТАТЫ АТТЕСТАЦИИ

№	Фамилия, имя ребенка	Этап (год) обучения	Уровень освоения программы	Результат аттестации (аттестован/не аттестован)
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				

Всего переведено _____ обучающихся.

Всего выпущено _____ обучающихся.

Всего выбыло _____ обучающихся.

Из них по результатам аттестации:

повышенный уровень _____ чел.

базовый уровень _____ чел.

минимальный уровень _____ чел.

Подпись педагога _____

Члены аттестационной комиссии _____

ОТЧЕТ
педагога дополнительного образования
Джебженяк Марины Юрьевны
Объединение «Самodelкины»
за 2022-2023 учебный год

Анализ сохранности контингента в объединении

Группа	Количество детей				
	На 10.09	На 1.01	На 31.05	Выбыло в теч. года	Прибыло в теч. года
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
Всего					

Анализ возрастного состава объединения

	Возраст детей			
	4-7 лет	7-10 лет	10-14 лет	14-18 лет
Количество детей				
% от общего количества				

Анализ выполнения образовательной программы объединения

Для реализации программы разработаны следующие материалы:
 дидактические _____

методические рекомендации и разработки _____

Оценка знаний, умений и навыков воспитанников проводилась
 с периодичностью _____

в форме _____

Проведены открытые занятия по темам: _____

Подготовлены выступления на темы _____

для заседания педагогического совета, метод. объединения, семинара, родительского собрания (нужное подчеркнуть).

Разработана другая методическая продукция (памятки, буклеты, доклады, мастер-классы и т.д.) _____

Анализ воспитательной работы объединения

По охране здоровья детей предприняты следующие меры: _____

Проведены родительские собрания

(указать количество и даты проведения)

Другие формы работы с родителями: _____

Следует отметить активно участвующих в работе объединения родителей:

1) _____
(Ф.И.О. родителя)

2) _____
(Ф.И.О., родителя)

3) _____
(Ф.И.О. родителя)

Подпись педагога _____

Дата _