

Рецензия

На методические разработки по использованию метода социодраматизации на занятиях по темам: «Я и другие.», «Семья», «Когда бывает много друзей?» педагога дополнительного образования МБУ ДО «Центр детского творчества» Джебженяк Марины Юрьевна

Авторская идея методических разработок заключается в том, что вниманию аудитории предлагается рассмотреть опыт использования метода социодраматизации, на занятиях при реализации дополнительной общеобразовательной программы социально-гуманитарной направленности «Здоровьеград». Данный метод обучения формирует культуру дискуссии среди учащихся, учит рассуждать, делать умозаключения. Социодраматизация помогает детям увидеть модель правильного поведения в коллективе.

Данные разработки обогащены методическими рекомендациями по использованию технологии системы организации мышления, которая описывает инструменты структурирования групповой дискуссии и индивидуальной умственной деятельности. Разработки могут быть адаптированы для работы с детьми при проведении занятий, творческих заданий, воспитательных мероприятий, подведении определенных итогов и др. Данные материалы могут быть полезны педагогам, воспитателям, методистам, классным руководителям. В разработках демонстрируется сочетание традиционных методов обучения и инновационные подходы к конструированию современного учебного занятия в системе дополнительного образования.

Данные методические разработки соответствуют требованиям федерального государственного стандарта образования к методическим рекомендациям и содержанию общеразвивающей общеобразовательной программе педагога.

Методические разработки Джебженяк М.Ю. соответствуют рекомендациям по использованию современных методов обучения детей, современных педагогических технологий, а также способствуют формированию коммуникативных навыков детей в построении конструктивных взаимоотношений со сверстниками через раскрытие индивидуальных возможностей учащихся посредством вовлечения их в творческий процесс социодраматизации.

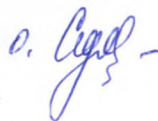
Использование современных образовательных технологий представлено проблемными технологиями, игровыми формами ведения занятий, информационно-коммуникационными и здоровьесберегающими технологиями. Использование поговорок, стихотворений мультипликационных фильмов делает занятие привлекательным для детей. Физкультминутки (динамические паузы) соответствуют тематике мероприятий и подкрепляют научные аспекты занятий.

Данные методические разработки могут быть использованы педагогами учреждений дополнительного образования детей, воспитателями, классными руководителями, а также учителями начальных классов образовательных организаций города.

18.10.2021 года

Рецензент

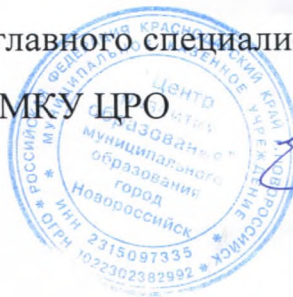
главный специалист МКУ ЦРО



О.А. Седова

Подпись главного специалиста удостоверяю

директор МКУ ЦРО



Е.Л. Тимченко

Управление образования муниципального образования город Новороссийск

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества»
Г. Новороссийск, ул.Энгельса,76

Методическая разработка

по использованию метода социодраматизации на занятии по теме:

«Я и другие»

в условиях реализации ДООП социально-гуманитарной направленности «Здоровьеград»,

Автор: педагог дополнительного образования

Джебженяк Марина Юрьевна

г.Новороссийск

2021 г.

Авторская идея методической разработки заключается в том, что вниманию аудитории предлагается рассмотреть опыт использования метода социодраматизации на занятиях при реализации дополнительной общеобразовательной программы социально-гуманитарной направленности «Здоровьеград». Данный метод обучения формирует культуру дискуссии среди учащихся, учит их рассуждать, делать умозаключения. Социодраматизация помогает детям увидеть модель правильного поведения в коллективе.

Данная разработка обогащена методическими рекомендациями по использованию технологии системы организации **мышления**, разработанной Эдвардом де Боно, которая описывает инструменты структурирования групповой дискуссии и индивидуальной умственной деятельности с использованием **шести** цветных **шляп**. Разработка может быть адаптирована для работы с детьми при проведении занятий, творческих заданий, воспитательных мероприятий, подведении определенных итогов и др. Данный материал может быть полезен педагогам, воспитателям, методистам, классным руководителям. В разработке демонстрируется сочетание традиционных методов обучения и инновационные подходы к конструированию современного учебного занятия в системе дополнительного образования.

Актуальность идеи данной разработки заключается в том, что в настоящее время согласно статистическим данным увеличилась наполняемость детьми групп детских садов и классов, а также объединений в учреждениях дополнительного образования. Для комфортного пребывания детей в среде сверстников необходимо дать им инструменты адекватного поведения, используя различные игры от игры-драматизации до игры-социодраматизации.

Целевая аудитория: педагоги дополнительного образования, методисты, воспитатели, классные руководители, преподаватели различных дисциплин, воспитатели.

Цель разработки: обеспечение условий для повышения профессионального мастерства, творческого роста педагогов и качества педагогического труда.

В настоящее время новые принципы обучения и воспитания, востребованные жизнью, направлены не на однородную «детскую массу», не на «среднего учащегося», а на индивидуальность, личность со всеми присущими ей особенностями- приятными или неприятными. Умение предупреждать опасные ситуации и правильно вести себя при их возникновении. Находясь в постоянном контакте в детском коллективе, ребенок порой оказывается в таких ситуациях, когда ему нужно для комфортного пребывания в этой среде, уметь правильно выстроить взаимоотношения со сверстниками, основанными на уважении к личности самого ребенка и личностям других детей. Найти правильные слова для начала разговора или разрешения конфликта ребенку можно помочь на занятиях вовлекая его в творческую среду сверстников, используя метод социодраматизации.

Социодрама представляет собой способ драматического проигрывания и обсуждения ситуаций *нравственного выбора*. Целью ее является одновременное осознание участниками своей нравственной позиции и умения отстаивать и реализовывать ее в процессе взаимодействия с другими членами группы.

Процедура организации социодрамы предполагает ряд *этапов*.

Первый этап - это *выбор ситуации*.

Второй - этап *наработки различных вариантов* нравственного выбора. Здесь педагог опрашивает детей, задавая им один и тот же вопрос как бы вы поступили, оказавшись в подобной ситуации? Опрос ведется до тех пор, пока количество вариантов не достигнет 2-3. В завершение второго этапа дети разбиваются на команды, члены которых разделяют полностью или практически целиком разные варианты нравственного выбора линии поведения персонажа, действующего в ситуации. Численность команд не обязательно должна быть равной, ведь популярность разных решений зависит от степени личностной зрелости участников, их жизненного опыта.

Третий этап командной работы предполагает *внутри командную дискуссию* и наработку аргументов в пользу заявленной нравственной позиции.

Четвертый этап представляет собой организацию *полемики* между членами разных команд с *элементами проигрывания* поворотных моментов ситуации, связанных со сделанным участниками выбором. Он может содержать элементы рефлексии, когда участники социодрамы говорят о своих мыслях и чувствах, возникающих у них в моменты проигрывания или при наблюдении за ними.

Пятый этап - этап *повторного голосования*. Педагог вновь обращается к участникам с вопросом о сохранности или изменении их точки зрения о правильности ранее сделанного выбора. Те из них, кто поменяли свой выбор, чья точка зрения поколебалась под влиянием происходящего, называют причины и события, заставившие их усомниться в собственной правоте и принять другое решение.

Особенность метода социодраматизации в том, что это метод привлечения самих ребят к решению различных ситуаций, к выработке у них правильных оценок и суждений о нравственных и безнравственных поступках.

Каждый ребёнок уже имеет личный опыт приятельских отношений, переживаний, связанный с радостями и огорчениями дружбы. Вместе с тем дети имеют искажённые представления о том, кого можно назвать настоящим другом. Необходимо объяснять детям, какие поступки и действия способствуют укреплению дружбы, а какие нет. Как правильно действовать в случае конфликтной ситуации. На примерах из книг, мультфильмов, жизненных ситуациях ребята разбирают поступки детей. Необходимо внушать детям, что в совместных играх и других занятиях не стоит спорить и ссориться по пустякам. Чуткость, внимание к людям проявляются в повседневных отношениях детей. Учащихся необходимо учить умению общаться друг с другом, прислушиваться к тому, что говорит собеседник. Эгоистичные проявления, заносчивость, корысть всегда мешали установлению прочных, радостных, доверительных отношений между детьми. Формированию у учащихся умения договариваться друг с другом, конструктивно решать вопросы, не доводя ситуацию до конфликта, и посвящены предлагаемые материалы занятия.

Тема: «Я и другие». Программа «Здоровьеград»

Цель: формирование коммуникативных навыков детей в построении конструктивных взаимоотношений со сверстниками через раскрытие индивидуальных возможностей учащихся посредством вовлечения их в творческий процесс социодраматизации и использование технологии системы организации **мышления**, разработанной Эдвардом де Боно..

Задачи:

1. развивать умение анализировать конкретные жизненные ситуации, научить детей лучше понимать особенности своего мышления, контролировать свой образ мыслей и более точно соотносить его с поставленными задачами с целью более эффективного использования процесса мышления при решении проблем;
2. рассмотреть конфликт как общее понятие, определяющее взаимоотношения между людьми;
3. формировать представление о том, что дружеские отношения могут быть и должны иметь место в коллективе не только между близкими друзьями, но и с остальными детьми, с которыми общаются дети
4. формировать стремление к совместной деятельности с учащимися не только своего объединения, но и членами других объединений;
5. формировать навыки эффективного и безопасного общения, а также способности оценивать своё поведение, нести ответственность за свои поступки;

6. дать практические советы в преодолении трудностей в решении конфликтных ситуаций;
7. формировать у детей правильную речь, расширяя словарный запас детей
8. формировать у учащихся уважительное отношение к окружающим их людям;
9. формировать умение правильно оценивать себя и других.

Форма проведения: занятие. Продолжительность занятия: 40 минут.

Оборудование: компьютер, проектор, видео М/Ф «Лето кота Леопольда», карточки с терминами, плакаты с изображением шляп, шляпы 6 цветов, надувной мяч, магнитофон, аудиозапись песни В. Шаинского «Улыбка», глобус, рисунки персонажей из м/ф «Лето кота Леопольда».

Предварительная работа:

- 1.- чтение художественных произведений и обсуждение прочитанного (рассказы, сказки, притчи, легенды, стихи, в которых раскрывается тема дружбы);
2. -подбор пословиц и поговорок о дружбе;
3. -выставка книг разных писателей, поэтов о дружбе;
4. -разучивание новых песен о дружбе и доброте;
- 5.- проведение анкетирования среди учащихся;
- 6.-драматизация с детьми сценки по стихотворению В. Орлова.

Ход занятия:

1 этап – организационный. (1 минута)

1. Приветствие педагога.

-Добрый день. Давайте начнем занятие с улыбки, т.к. она располагает к комфортному общению и постараемся как можно больше улыбаться во время занятия.

(Для создания психологического настроения в начале занятия ученикам предлагается упражнение “Улыбка”:

- Улыбнуться соседу слева, улыбнуться соседу справа.
- Пожать друг другу руки.
- Улыбнуться друг другу и сказать: «Я желаю тебе...».)

2 этап – проверочный.(1-2 минуты)

П.— Ребята! Если бы вам предложили выбор побыть некоторое время в саду, где растет много кактусов или в саду, где растет много цветов, какой сад вы выбрали?

Ответы детей.

(среди кактусов легко пораниться, там страшно и тревожно, не комфортно), (среди цветов легко и свободно, повсюду красиво, там безопасно). Выбор цветущий сад.

П. Слово тоже может обидеть и ранить, как кактус, а жить среди уважающих тебя людей, все равно, что жить в цветущем саду.

Давайте на нашем занятии постараемся разобраться в очень важном вопросе для каждого из нас.

Предположения детей. (Будем говорить о дружбе)

- Что значит жить рядом с другими людьми? Как построить доброжелательные отношения? Как избежать конфликтных ситуаций в общении и как выходить из конфликтных ситуаций? Каким должен быть настоящий друг?

Перед вами три персонажа из М/Ф «Лето кота Леопольда».

-Кто из этих персонажей умел ладить с окружающими?

Ответы детей поощряются педагогом.

4 этап – основной. (30 минут)

I. Работа с понятиями.

п.-Человек должен жить в душевной гармонии, создавать вокруг себя атмосферу добра. Эта атмосфера в большей степени создается им самим. Она создается из его добрых чувств, дел, воздействий на окружающую среду, памяти на добро. Добро объединяет, соединяет, роднит, примиряет, вызывает симпатию, дружбу. — Давайте посмотрим на

слова, попробуем объяснить их значение. — Подумайте, связаны ли эти слова друг с другом?

Дружба Согласие Примирение

Теоретическая часть

Знакомство с критериями дружеского общения.

Педагог демонстрирует глобус.

— Оказывается, ученые-психологи изучали правила дружбы у народов разных стран. Выяснилось, что, несмотря на разный цвет кожи, разное воспитание, мнение людей едино в том, они считают дружбой и дружеским поведением.

Так были определены 10 законов дружбы:

1. Доверять друг другу.
2. Делиться новостями, успехами и неудачами.
3. Уметь хранить чужие тайны.
4. Радоваться вместе с другом его успехами.
5. Предлагать свою помощь, а не ждать просьбы о помощи.
6. Стараться, чтобы другу было приятно в твоём обществе, не создавать неловких ситуаций.
7. Защищать друга (если кто-то говорит о друге плохо в его отсутствие)
8. Не критиковать друга в присутствии других людей (если чем-то недоволен, сказать другу об этом наедине)
9. Уважать право друга иметь других друзей, кроме тебя (не быть навязчивым)
10. Всегда выполнять свои обещания. — Каких правил вы придерживаетесь? — Но ведь в жизни бывает всякое. Бывают ситуации, когда люди недовольны друг другом. И тогда возникает обида и ссора.

V. Игра «Народная мудрость».

- Русский народ-мудрый народ. У него есть много пословиц и поговорок о дружбе.

. Игра «Народная мудрость». Объясните смысл пословиц и поговорок о дружбе.

Друга ищи, а найдешь береги.

Дерево живет корнями, а человек друзьями .

Дружба, как стекло: разобьешь – не сложишь .

Друг познается... в беде .

Без друга в жизни... туго.

(Дети объясняют смысл пословиц и поговорок.)

-Может кто- то знает другие пословицы и поговорки о дружбе?

(Дети приводят свои примеры)

II. Практическая часть (анализ ситуаций)

П.— Давайте проанализируем, когда вы обижаетесь, ссоритесь и даже деретесь.

(Ответы детей: из-за грубых слов; когда обвиняют напрасно-я этого не делал; не делятся игрой...)

— А сейчас посмотрим сценку, которую для вас подготовили ребята

(Сценку разыгрывают подготовленные дети).

1. Драматизация. - Разыгрываем сценку «Кто кого обидел первый?» по стихотворению В. Орлова

- Кто кого обидел первый?

- Он меня!

- Нет, он меня!
- Кто кого ударил первый?
- Он меня!
- Вы же раньше так дружили!
- Я дружил!
- И я дружил!
- Что же вы не поделили?
- Я забыл.
- И я забыл.

П.- Можно ли назвать эту ситуацию конфликтной? Из-за чего могла произойти ссора?

Ответы детей (хвалился, обзывался, завидовал, обманывал, унижал)

-Кого вы считаете виноватым в этой ссоре? И почему?

-Как можно выйти из этой конфликтной ситуации?

(не создавать конфликт из-за ерунды, иногда можно уступить)

-Вы, верно, назвали способы выхода из конфликта: надо уметь не создавать конфликтную ситуацию. - При каких условиях возможен конструктивный выход из этой ситуации?

(При условии сотрудничества обеих сторон конфликта)

III. Просмотр мультфильма «Лето Кота Леопольда».

П.- Один известный герой мультфильма говорил своим знакомым: «Ребята, давайте жить дружно». Кто же это? (Кот Леопольд)

Давайте посмотрим фрагмент мультфильма «Лето Кота Леопольда» Несмотря на большое желание Кота Леопольда установить дружеские отношения с мышатами, у него это не получалось в течение длительного времени.

-Как вы думаете почему?

(Желание было только у Кота, мышата не хотели дружить с ним и постоянно вредничали.)

- Сделайте, пожалуйста, вывод одного очень важного условия для дружеских отношений.

Ответы детей

(Должно быть взаимное желание для установления дружбы)

V I. Физминутка. (1 Минута)

Игра с надувным мячом. «Будем дружно танцевать-Не дадим мячу упасть»

Во время звучания музыки дети выполняют танцевальные движения, ловят мяч и перекидывают его друг другу, предотвращая его падение на землю.

VII. Социодраматизация.

1. этап

П. - Спрогнозируйте развитие ситуации при таких вариантах развития конфликта:

Дети вышли на прогулку и с собой у них один мяч. В какой- то момент все рѣшили поиграть с мячом. Но они вдруг начали ссориться.

-Как вы думаете, что могло стать причиной конфликта?

Ответы детей-(дети хотели играть в разные игры с мячом, один мальчик очень хотел играть в мяч сам-он об этом мечтал со вчерашнего дня)

2. этап Давайте, поделимся на группы:

1. группа детей, которая считает, что мальчик имеет право на игру в мяч сам (иногда сами бывали в такой ситуации) -Считает такое поведение правильным;

2.группа детей, которая считает, что если большинство детей хотят играть в мяч, то должны играть все вместе в мяч-так вести себя правильно.

3.группа детей, которая считает, что нужно отложить мяч в сторонку и никому не играть в мяч, чтобы избежать ссоры и обиды.

3 этап Внутри групп идет обсуждение, почему их позиция правильная.

4 этап Полемика детей из разных групп.

Дети приводят свои аргументы (каждый имеет право на реализацию своих желаний, нужно учитывать мнение каждого ребенка, а иначе он будет похож на робота, если пришел на занятие, где много детей нужно подчиняться воле большинства, лучше худой мир, чем война)

VIII. Работа с понятиями.

Приспособление Сотрудничество Соперничество

-К чему может привести данная позиция?

- а) если все будут настаивать на своем- (соперничество)
- б) если все захотят погасить конфликт -(сотрудничество)
- в) если одна из сторон захочет уклониться от конфликта- (избегание)
- г) если одна из сторон подчиниться обстоятельствам- (приспособление)

IX. Игра «Шесть шляп».

Формирование умения критически мыслить по технологии Эдварда де Боно.

Педагог перед тем, как провести голосование предлагает детям поиграть в игру «шесть шляп» и только потом выбрать правильное решение.

Просмотр презентации.

Синяя шляпа . Надев синюю шляпу, мы четко формулируем цель и задачи. **НАМ НУЖНО** -Предложить решение конфликтной ситуации с мячом таким образом, чтобы было всем хорошо и максимально комфортно на площадке.

Он предлагает детям посмотреть на ситуацию с мячом под разным углом.

Перед вами шляпа белого цвета. Надевая эту шляпу мы обсуждаем только факт-у нас есть мяч и несколько мнений как играть с мячом.

Теперь мы надеваем шляпу красного цвета и постараемся понять, что мы сможем почувствовать. Что мы ощущаем?

Желтая шляпа . Наденем ее и посмотрим на нашу проблему с позиции веселья и радости-оптимизма. Какое замечательное решение мы приняли!

Черная шляпа. Как только мы ее наденем, очень критично посмотрим на наше решение и постараемся найти в нем отрицательное начало.

Надевая зеленую шляпу, мы будем предлагать самое смелое и творческое решение проблемы-креативное.

Группа. (1. группа детей, которая считает, что мальчик имеет право на игру в мяч самостоятельно)

Если мальчик будет играть сам, то ему будет очень хорошо, ведь он долго ждал это .
Теперь он счастлив-Красная шляпа

Как хорошо, что ему уступили дети. Он имел право желать играть в мяч сам, и он его реализовал. Каждый имеет право быть счастливым. -Желтая шляпа.

Но остальным детям тоже очень хочется поиграть с мячом. Они заскучили. -Черная шляпа.

На праздник всем детям подарят по мячу. -Зеленая шляпа.

Красная шляпа	Желтая шляпа	Черная шляпа	Зеленая шляпа.
Если мальчик будет играть сам, то ему будет очень хорошо, ведь он долго ждал это . Теперь он счастлив	Как хорошо, что ему уступили дети. Он имел право желать играть в мяч сам, и он его реализовал. Каждый имеет право быть счастливым.	Но остальным детям тоже очень хочется поиграть с мячом. Они заскучили.	На праздник всем детям подарят по мячу. -

2 группа. (2 группа детей, которая считает, что если большинство детей хотят играть в мяч, то должны все вместе играть в мяч.)

Большинство детей будут довольны игрой в мяч. Все будут веселиться. -Красная шляпа.

Очень здорово ,когда дети веселятся и играют в мяч.-Желтая шляпа.

Мальчик, который так хотел поиграть с мячом один, очень расстроился и заплакал. - Черная шляпа.

Мальчика выберем ведущим в игре, и он будет с мячом чаще других. -Зеленая шляпа.

Красная шляпа	Желтая шляпа	Черная шляпа	Зеленая шляпа.
Большинство детей будут довольны игрой в мяч. Все будут веселиться.	Очень здорово ,когда дети веселятся и играют в мяч	Мальчик, который так хотел поиграть с мячом один, очень расстроился и заплакал.	Мальчика выберем ведущим в игре, и он будет с мячом в руках чаще других.

3 группа. (3.группа детей, которая считает, что нужно отложить мяч в сторонку и никому не играть в мяч, чтобы избежать ссор и обид).

Ни у кого не будет мяча, пусть это будет досадно. - Красная шляпа .

У детей при отсутствии мяча не будет повода ссориться.-Желтая шляпа.

У всех будет плохое настроение. Все будут скучать. -Черная шляпа.

Дети придумают другую увлекательную игру. -Зеленая шляпа.

Красная шляпа	Желтая шляпа	Черная шляпа	Зеленая шляпа.
Ни у кого не будет мяча, пусть это будет досадно	У детей при отсутствии мяча не будет повода ссориться	У всех будет плохое настроение. Все будут скучать	Дети придумают другую увлекательную игру.

5 этап- голосование.

Педагог.

— Объясните, что поможет сохранить дружеские отношения и избежать конфликта?

Умение избежать конфликт -умение договариваться.

–Давайте выберем самое лучшее и рациональное решение для того, чтобы достичь нашей цели- избежать конфликтной ситуации. Каждая группа имела свою точку зрения, а мы путем голосования, выберем то решение, которое поможет достичь цели.

Черная шляпа показала, что в каждой группе в предложенном варианте разрешении конфликта, были слабые стороны. Их нужно исключить. Красная и желтая шляпы показали положительные стороны вариантов,а зеленые мы сейчас постараемся объединить и выдвинуть их для принятия решения. Итак,

В ходе обсуждения дети приходят к выводу, что нужно -выбрать игру в которой могут играть все дети, мальчик будет ведущим в игре первым, а потом все по очереди будут водить. Попросить родителей подарить на праздник мяч.

(Нужно постараться учесть мнение каждого. Возможно дать поиграть мальчику немного самому, а потом играть всем вместе и в разные игры по очереди).

Те из ребят, кто поменяли свой выбор, чья точка зрения поколебалась под влиянием происходящего, называют причины и события, заставившие их усомниться в собственной правоте и принять другое решение.

Педагог.

— Очень часто помогает выйти из трудной ситуации шутка, умение вовремя улыбнуться или сказать что-нибудь смешное. И еще очень важно научиться признавать свои ошибки и извиняться.

5 этап – контрольный. (2 минута)

Восстановление логических цепочек.

- Знаком большой пальчик вверх, вниз покажите свое отношение к высказываниям. Если вы считаете действие положительным для хороших взаимоотношений, то пальчик- вверх, если это разрушает хорошие отношения, то вниз

- поиск решения, устраивающего обе стороны;
- стремление добиться своего за счёт другого;
- уважение окружающих;
- жертвовать собственными интересами ради интересов другого;
- дружеский совет;
- уклонение от принятых решений;
- умение слушать и слышать;
- неумение слушать;
- перебивают, кричат, обзываются...
- умничают и зазнаются;
- придумывают клички, обзываются;
- умение уступить в споре.

— Давайте улыбнемся друг другу и споем песню В.Шаинского «Улыбка».

6 этап – итоговый. (3 минуты)

Подведение итогов. Выведение формулы согласия и бесконфликтного поведения.

— Какие советы вы бы дали своим сверстникам, чтобы они научились избегать конфликтов.

1. Научись слушать и слышать другого.
2. Тактично и доброжелательно относись к собеседнику.
3. Постарайся не реагировать на чужое раздражение.
4. Умей признать свою ошибку.
5. Будь добрым к людям.
6. Старайся в людях видеть хорошее и доброе.
7. Принимай решение при общении с людьми, учитывая опыт игры «6 шляп».

7 этап: рефлексивный. (3 минуты)

Рефлексия.

- Занятие подошло к концу.

На доске схема занятия в виде поезда. В поезде 7 вагонов символизирующих этапы занятия.

Детям предлагаю опустить “веселое личико” в тот вагончик, который указывает на то задание, которое было интересно выполнять, а “грустное личико” в тот, который символизирует задание, которое показалось неинтересным. Можно использовать только один жетон по усмотрению ребенка. У детей 7 жетонов с веселым смайликом и 7 с грустным. Дети выкладывают на столах смайлики.

-Заинтересовались ли вы вначале занятия его темой?

Дети самостоятельно оценивают свое участие на разных этапах занятия и определяют его эффективность.

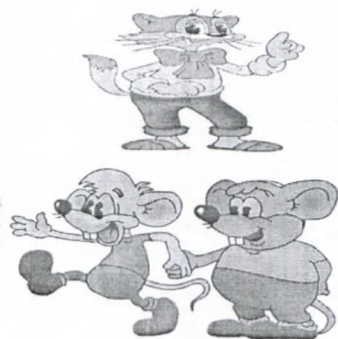
-Прощаясь с вами сегодня, хочу задать последний вопрос.

-Считаете ли вы это занятие полезным для себя?
Если да, то до новой встречи.

Информационные источники:

1. А.А. Максимова: Учим общаться детей 6-10 лет. Методическое пособие Издание СФЕРА.2015г.
Серия Игровые методы обучения.
2. Л.Б. Малыгина: Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей. ФГОС Редактор: Гринин Л.Е., Волкова-Алексеева Н.Е. Издательство Учитель.2015 г.
Серия: профессиональная компетентность педагога
3. А.Ф. Яфальян: Школа самовыражения. Книга для педагогов и родителей по развитию, оздоровлению и взрослению детей.Издательство Феникс.2011г.Серия: Сердце отдаю детям.
4. А.Я.Данилюк, А.М.Кандаков «Воспитание и социализация младших школьников» ж. « Педагогика» №5 2009 г.
5. Классные часы с психологом. 1-4/авт.-сост.:Ю.В.Груздева, Н.А.Богачкина.- М.:Издательство «Глобус», 2009.-332 с.
- 6.<https://www.youtube.com/watch?v=f2symlecKhM>- Приключения кота Леопольда
7. Загашев И.О., Заир-Бек., Муштавинская И.В., Учим мыслить детей критически.-СПб издательство «Речь»,2003г.
8. Хуторской А.В. Что такое современный урок // Интернет-журнал "Эйдос". - 2012. - №2. <http://eidos.ru/journal/2012/0529-10.htm> - Центр дистанционного образования "Эйдос".
9. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / (А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.) Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2011.
10. <https://4brain.ru/blog/%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4-%D1%88%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8-%D1%88%D0%BB%D1%8F%D0%BF-%D0%BC%D1%8B%D1%88%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F/> **Шесть шляп мышления. Эдвард де Боно**

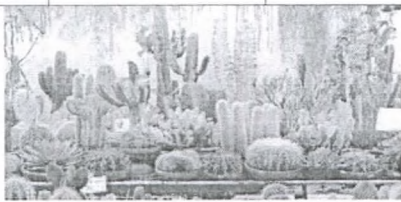
Приложение.



дружба
согласие
примирение
сотрудничество
соперничество
приспособление

Анкета

№	Фамилия , имя	возраст	Есть ли у тебя друзья?	Приходилось ли тебе ссориться с друзьями?	Бывают ли у тебя конфликты с детьми?



«Кто кого обидел первый?»

В. Орлов

- Кто кого обидел первый?
- Он меня!
- Нет, он меня!
- Кто кого ударил первый?
- Он меня!
- Вы же раньше так дружили!
- Я дружил!
- И я дружил!
- Что же вы не поделили?
- Я забыл.
- И я забыл.



Управление образования муниципального образования город Новороссийск

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества»
г. Новороссийск, ул. Энгельса, 76

Методическая разработка

По использованию метода социодраматизации на занятии по теме: «Семья» в условиях реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Здоровьеград»,.

Автор: Джебженяк Марина Юрьевна,
педагог дополнительного образования

г. Новороссийск

2021 г.

Авторская идея методической разработки заключается в том, что вниманию аудитории предлагается рассмотреть опыт использования метода социодраматизации на занятиях при реализации дополнительной общеобразовательной программы социально-гуманитарной направленности «Здоровьеград». Данный метод обучения формирует культуру дискуссии среди учащихся, учит их рассуждать, делать умозаключения. Социодраматизация помогает детям увидеть модель правильного поведения в семье.

Данная разработка обогащена методическими рекомендациями по использованию технологии системы организации **мышления**, разработанной Эдвардом де Боно, которая описывает инструменты структурирования групповой дискуссии и индивидуальной умственной деятельности с использованием **шести** цветных **шляп**. Разработка может быть адаптирована для работы с детьми при проведении занятий, творческих заданий, воспитательных мероприятий, подведении определенных итогов и др. Данный материал может быть полезен педагогам, воспитателям, методистам, классным руководителям. В разработке демонстрируется сочетание традиционных методов обучения и инновационные подходы к конструированию современного учебного занятия в системе дополнительного образования.

Актуальность идеи данной разработки заключается в том, что в настоящее время ситуация, когда на одной территории вынуждены одновременно проживать три поколения – семья с маленькими детьми и пожилые родители – встречается довольно часто. По определению ВОЗ здоровье это не только физическое. Но и социальное, и психологическое состояние человека. Бабушка и дедушка обычно помогают присматривать за внуками, в то время как папа и мама на работе. Умение правильно выстраивать отношения внутри семьи помогает всем членам семьи чувствовать себя комфортно даже в условиях совместного проживания трех поколений. Для комфортного пребывания детей в семейной среде необходимо дать им инструменты адекватного поведения, используя различные игры от игры-драматизации до игры-социодраматизации.

Целевая аудитория: педагоги дополнительного образования, методисты, воспитатели, классные руководители, преподаватели различных дисциплин, воспитатели.

Цель разработки: обеспечение условий для повышения профессионального мастерства, творческого роста педагогов и качества педагогического труда.

В настоящее время новые принципы обучения и воспитания, востребованные жизнью, направлены не на однородную «детскую массу», не на «среднего учащегося», а на индивидуальность, личность со всеми присущими ей особенностями- приятными или неприятными. Умение предупреждать опасные ситуации и правильно вести себя при их возникновении. Находясь внутри семьи, ребенок порой оказывается в таких ситуациях, когда ему нужно для комфортного пребывания в этой среде, уметь правильно выстроить взаимоотношения со взрослыми, основанными на уважении к личности самого ребенка и личностям других членов семьи. Найти правильные слова для начала разговора или разрешения конфликта ребенку можно помочь на занятиях, вовлекая его в творческую среду, используя метод социодраматизации.

Социодрама представляет собой способ драматического проигрывания и обсуждения ситуаций *нравственного выбора*. Целью ее является одновременное осознание участниками своей нравственной позиции и умения отстаивать и реализовывать ее в процессе взаимодействия с другими членами группы.

Процедура организации социодрамы предполагает ряд *этапов*.

Первый этап - это *выбор ситуации*.

Второй - этап *наработки различных вариантов* нравственного выбора. Здесь педагог опрашивает детей, задавая им один и тот же вопрос как бы вы поступили, оказавшись в подобной ситуации? Опрос ведется до тех пор, пока количество вариантов не достигнет 2-3. В завершение второго этапа дети разбиваются на команды, члены которых разделяют полностью или практически целиком разные варианты нравственного выбора линии поведения персонажа, действующего в ситуации. Численность команд не обязательно

должна быть равной, ведь популярность разных решений зависит от степени личностной зрелости участников, их жизненного опыта.

Третий этап командной работы предполагает *внутри командную дискуссию* и наработку аргументов в пользу заявленной нравственной позиции.

Четвертый этап представляет собой организацию *полемики* между членами разных команд с *элементами проигрывания* поворотных моментов ситуации, связанных со сделанным участниками выбором. Он может содержать элементы рефлексии, когда участники социодрамы говорят о своих мыслях и чувствах, возникающих у них в моменты проигрывания или при наблюдении за ними.

Пятый этап - этап *повторного голосования*. Педагог вновь обращается к участникам с вопросом о сохранности или изменении их точки зрения о правильности ранее сделанного выбора. Те из них, кто поменяли свой выбор, чья точка зрения поколебалась под влиянием происходящего, называют причины и события, заставившие их усомниться в собственной правоте и принять другое решение.

Особенность метода социодраматизации в том, что это метод привлечения самих ребят к решению различных ситуаций, к выработке у них правильных оценок и суждений о нравственных и безнравственных поступках.

Каждый ребёнок уже имеет личный опыт отношений, переживаний, связанный с радостями и огорчениями. Вместе с тем дети имеют искажённые представления о том, какое место они занимают в семье. Необходимо объяснять детям, какие поступки и действия способствуют укреплению взаимоуважению, а какие нет. Как правильно действовать в случае конфликтной ситуации. На примерах из книг, мультфильмов, жизненных ситуациях ребята разбирают поступки детей. Необходимо внушать детям, что в совместных играх и других занятиях не стоит спорить и ссориться по пустякам. Чуткость, внимание к людям проявляются в повседневных отношениях. Учащихся необходимо учить умению общаться с членами семьи, прислушиваться к тому, что говорит собеседник. Эгоистичные проявления, заносчивость, корысть всегда мешали установлению прочных, радостных, доверительных отношений между членами семьи. Формированию у учащихся умения договариваться с взрослыми, конструктивно решать вопросы, не доводя ситуацию до конфликта, и посвящены предлагаемые материалы занятия.

Занятия по программе «Здоровьеград» проводятся два раза в неделю по два академических часа. Так как программа адресована детям старшего дошкольного возраста, то по САНПИН продолжительность академического часа составляет 30 минут. Между занятиями перерыв 10 минут.

Конспект занятия

Тема: «Семья». Программа «Здоровьеград»

Цель: формирование коммуникативных навыков детей в построении конструктивных взаимоотношений с членами семьи через раскрытие индивидуальных возможностей учащихся посредством вовлечения их в творческий процесс социодраматизации и использование технологии системы организации **мышления**, разработанной Эдвардом де Боно..

Задачи:

1. развивать умение анализировать конкретные жизненные ситуации, научить детей лучше понимать особенности своего мышления, контролировать свой образ мыслей и более точно соотносить его с поставленными задачами с целью более эффективного использования процесса мышления при решении проблем;
2. рассмотреть конфликт как общее понятие, определяющее взаимоотношения между людьми;
3. формировать представление о том, что дружеские отношения могут быть и должны иметь место в коллективе не только между близкими друзьями, но и с остальными детьми с которыми общаются дети

4. формировать стремление к совместной деятельности с взрослыми членами семьи;
5. формировать навыки эффективного и безопасного общения, а также способности оценивать своё поведение, нести ответственность за свои поступки;
6. дать практические советы в преодолении трудностей в решении конфликтных ситуаций;
7. формировать у детей правильную речь, расширяя словарный запас детей
8. формировать у учащихся уважительное отношение к окружающим их людям;
9. формировать умение правильно оценивать себя и других.

Форма проведения: занятие. Продолжительность занятия: 30 минут.*2, 10 минутный перерыв

Рекомендуемый возраст учащихся: 6-7-лет (дошкольники).

Оборудование: компьютер, проектор, видео Ф «Ералаш» «Вот это внук!», <https://www.youtube.com/watch?v=9w9TvDbakFI&t=2347s>, карточки с терминами, плакаты с изображением шляп, шляпы 6 цветов, надувной мяч, магнитофон, аудиозапись песни В. Шаинского «День рождения», глобус, рисунки.

Предварительная работа:

- 1.- чтение художественных произведений и обсуждение прочитанного (рассказы, сказки, притчи, легенды, стихи, в которых раскрывается тема семейных ценностей);
2. -подбор пословиц и поговорок о семье;
3. -выставка книг разных писателей, поэтов об уважительном отношении к старшим в семье;
4. -разучивание новых песен о доброте;
- 5.- проведение анкетирования среди учащихся;

Ход занятия:

1 этап – организационный. (1 минута)

1. Приветствие педагога.

-Добрый день. Давайте начнем занятие с пожеланиями друг другу на весь день.

- Улыбнуться друг другу и сказать: «Я желаю тебе...».

Для создания положительного психологического настроения в начале занятия ученикам предлагается упражнение «Я желаю тебе...»:

- сегодня быть счастливым.
- не скучать ни минуты. И т.д.

2 этап – проверочный.(2 минуты)

П. - Отгадайте загадку, и вы узнаете, что мы будем сегодня обсуждать.

Без чего на белом свете

Взрослым не прожить и детям?

Кто поддержит вас, друзья?

Ваша дружная... (семья)

П.— Ребята! Бывают семьи большие и бывают маленькие. Если бы вам предложили выбор побыть некоторое время в семье, где живут вместе и бабушки, и дедушки, и мама, и папа? А у кого из вас такая большая семья?

Ответы детей.

(В такой семье всегда весело, можно поиграть с каждым членом семьи по очереди, в такой семье не бывает скучно). Выбор: в такой семье всегда весело.

П. – А готовы ли все время веселиться взрослые члены семьи?

Ответы детей. Взрослые устают на работе и от домашних хлопот, у них больше обязанностей в семье и их выполнение требует времени и сил. Им нужно давать возможность отдыхать.

- Что значит жить рядом с другими людьми? Как построить доброжелательные отношения? Как избежать конфликтных ситуаций в общении и как выходить из конфликтных ситуаций? Какими должны быть настоящие взаимоотношения в семье?

Предположения детей. (Будем говорить об уважении в семье каждого его члена).

Ответы детей поощряются педагогом.

4 этап – основной. (25 минут)

Теоретическая часть

I. Работа с понятиями.

п. - Человек должен жить в душевной гармонии, создавать вокруг себя атмосферу добра. Эта атмосфера в большей степени создается им самим. Она создается из его добрых чувств, дел, воздействий на окружающую среду, памяти на добро. Добро объединяет, соединяет, роднит, примиряет, вызывает симпатию, уважение. — Давайте посмотрим на слова, попробуем объяснить их значение. — Подумайте, связаны ли эти слова друг с другом?

Уважение. Понимание. Доброжелательность.

Педагог демонстрирует глобус.

— Оказывается, ученые-психологи изучали традиции и обычаи семей у народов разных стран. Выяснилось, что, несмотря на разный цвет кожи, разное воспитание, мнение людей едино в том, они считают счастливой семьей...

Так были определены 5 признаков счастливой семьи.

1. Доверять друг другу.
2. Делиться новостями, успехами и неудачами.
3. Уметь хранить семейные тайны.
4. Радоваться вместе со всеми членами семьи успехами каждого члена.
5. Предлагать свою помощь, а не ждать просьбы о помощи.
6. Уважать старших.
7. Уважать право каждого члена семьи на отдых и его увлечения

— Каких правил вы придерживаетесь в вашей семье? — Но ведь в жизни бывает всякое. Бывают ситуации, когда люди недовольны друг другом. И тогда возникает обида и ссора.

(Нужно уметь подождать, когда взрослые будут готовы уделить время общению. Нужно помогать по возможности родителям, бабушке, дедушке. Взрослые имеют право на отдых и занятия любимым делом).

Физминутка.

Дети имитируют движения игры на русских народных инструментах под русскую народную плясовую мелодию.

V. Игра «Народная мудрость».

- Русский народ - мудрый народ. У него есть много пословиц и поговорок о семье.

Игра. «Народная мудрость»

- Вся семья вместе, так и душа на месте.
- Семья – опора счастья.
- У кого есть бабушка и дед, тот не ведает бед.
- Семья в куче - не страшна и туча.
- Дерево держится корнями, а человек семьей.
- Дружная семья не знает печали.
- Семейой дорожить – счастливым быть.

(Дети объясняют смысл пословиц и поговорок.)

-Может кто-то знает другие пословицы и поговорки о семье?

(Дети приводят свои примеры)

II. **Практическая часть** (анализ ситуаций)

П.— Давайте проанализируем, когда вы обижаетесь, ссоритесь с другими членами семьи...

(Ответы детей: из-за замечаний; когда обвиняют напрасно - я этого не делал; не хотят со мной поиграть...)

— А сейчас посмотрим видео фильм «Ералаш», «Вот это внук!»
(Просмотр видео фильма).

1. Анализ увиденного.

П.- Вам симпатичен бабушкин внук? Объясните, почему вы так считаете?

(Внук привык получать помощь от бабушки, он не стал самостоятельным)

(При условии сотрудничества обеих сторон можно изменить ситуацию. Мальчик должен научиться решать свои проблемы сам. Бабушка поможет только в случае необходимости).

-Молодцы. Умнички.

-Предлагаю отдохнуть и после перемены продолжить занятие.

Перерыв на перемену (10 минут).

Продолжение занятия после перерыва.

П.- Какие есть семейные традиции в вашей семье? Как вы отмечаете праздники?

(Отмечаем вместе Новый год, выезжаем в лес 1 мая, ходим смотреть салют на набережную на день Победы, отмечаем вместе дни рождений каждого члена семьи).

V I. Физминутка. (1 Минута)

Под мелодию песенки Крокодила Гены дети передают друг другу мяч.

Во время звучания музыки дети выполняют танцевальные движения, ловят мяч и перекидывают его друг другу, предотвращая его падение на землю.

VII. Социодраматизация. (7 Минут)

1 этап

П. - Спрогнозируйте развитие ситуации при таких вариантах развития событий:

У мамы день рождения. Накануне вся семья занята подготовкой к празднику. Бабушка печет пирог, дедушка пошел в магазин за продуктами, после возвращения с работы мама стала прибираться дом, а папа стал ремонтировать ножку обеденного стола. Девочка Таня подходила по очереди к каждому члену семьи и просила, чтобы с ней поиграли. Но никто не уделил ей внимания, и она стала громко плакать.

-Как вы думаете, что могло стать причиной конфликта?

Ответы детей: - Девочка обиделась. Тане стало скучно. – Она почувствовала себя чужой.

2 этап предлагаю распределиться на группы:

1 группа детей, которая считает, что Таня имеет право обидеться.

- Считает такое поведение правильным;

2 группа детей, которая считает, что если большинство членов семьи заняты полезным делом, то нельзя им мешать.

3 этап Внутри групп идет обсуждение, почему их позиция правильная.

4 этап Полемика детей из разных групп.

Дети приводят свои аргументы (каждый имеет право на реализацию своих желаний, нужно учитывать мнение каждого члена семьи, а иначе он будет похож на робота, нужно подчиняться воле большинства, лучше худой мир, чем война)

VIII. Работа с понятиями. (2 минуты)

Приспособление Сотрудничество Соперничество

-К чему может привести данная позиция?

а) если все будут настаивать на своем- (соперничество)

б) если все захотят погасить конфликт -(сотрудничество)

в) если одна из сторон захочет уклониться от конфликта- (избегание)

г) если одна из сторон подчиниться обстоятельствам- (приспособление)

IX. Игра «Шесть шляп». (8 минут)

Во время этой игры дети свободно перемещаются по помещению, где проводится занятие, самостоятельно рассаживаются по группам для обсуждения.

Формирование умения критически мыслить по технологии Эдварда де Боно.

Педагог перед тем, как провести голосование предлагает детям поиграть в игру «шесть шляп» и только потом выбрать правильное решение.

Просмотр презентации.

Синяя шляпа. Надев синюю шляпу, мы четко формулируем цель и задачи. НАМ НУЖНО - Предложить решение сложившейся конфликтной ситуации, таким образом, чтобы было всем хорошо и максимально комфортно в семье.

Он предлагает детям посмотреть на ситуацию под разным углом.

Перед вами шляпа белого цвета. Надевая эту шляпу, мы обсуждаем только факт - у мамы день рождения.

Теперь мы надеваем шляпу красного цвета и постараемся понять, что мы сможем почувствовать. Что мы ощущаем?

Желтая шляпа. Наденем ее и посмотрим на нашу проблему с позиции веселья и радости-оптимизма. Какое замечательное решение мы приняли!

Черная шляпа. Как только мы ее наденем, очень критично посмотрим на наше решение и постараемся найти в нем отрицательное начало.

Надевая зеленую шляпу, мы будем предлагать самое смелое и творческое решение проблемы – креативное, формируя функциональную грамотность.

1 группа. (1 группа детей, которая считает, что Таня имеет право обидеться)

Если Таня получит внимание от членов семьи, то ей будет опять хорошо. Теперь она счастлива – ответ красной шляпы.

Как хорошо, что ее услышали. Она имела право желать, чтобы все уделяли ей внимание, как прежде. Каждый имеет право быть счастливым. - Желтая шляпа.

Но остальным членам семьи будет очень плохо. Им придется работать до позднего вечера, когда Таня уйдет спать. - Черная шляпа.

Всем членам семьи понравится играть с Таней. - Зеленая шляпа.

Красная шляпа	Желтая шляпа	Черная шляпа	Зеленая шляпа.
Таня получит внимание от членов семьи, то ей будет опять хорошо	Она имела право желать, чтобы все уделяли ей внимание, как прежде.	Остальным членам семьи придется работать до позднего вечера	Всем членам семьи понравится играть с Таней

2 группа детей, которая считает, что если большинство членов семьи заняты полезным делом, то нельзя им мешать.

Большинство членов семьи будут довольны- они успеют подготовиться к празднику. - Красная шляпа.

Очень хорошо, когда члены семьи занимаются подготовкой к празднику. В итоге всем будет хорошо. - Желтая шляпа.

Таня очень расстроилась и заплакала. - Черная шляпа.

Тане дадут посильную работу и она сможет внести свой вклад в подготовке к семейному празднику. - Зеленая шляпа.

Красная шляпа	Желтая шляпа	Черная шляпа	Зеленая шляпа.
Большинство членов семьи будут довольны - они успеют подготовиться к празднику.	Очень хорошо, когда члены семьи занимаются подготовкой к празднику. В итоге всем будет хорошо	Таня очень расстроилась и заплакала	Таня сможет внести свой вклад к подготовке к празднику.

5 этап - голосование.

Педагог.

— Объясните, что поможет сохранить дружеские отношения в семье и избежать конфликта?

Умение избежать конфликт - умение договариваться.

— Давайте выберем самое лучшее и рациональное решение для того, чтобы достичь нашей цели - избежать конфликтной ситуации. Каждая группа имела свою точку зрения, а мы путем голосования, выберем то решение, которое поможет достичь цели. Черная шляпа показала, что в каждой группе в предложенном варианте разрешении конфликта, были слабые стороны. Их нужно исключить. Красная и желтая шляпы показали положительные стороны вариантов, а зеленые мы сейчас постараемся объединить и выдвинуть их для принятия решения. Итак,

В ходе обсуждения дети приходят к выводу, что нужно найти применение способностям Тани и принять участие в подготовке к празднику. Дети приводят примеры из своего опыта, как они принимают участие в подготовке и проведении семейных праздников, выполняют подарок своими руками для именинника. Например, праздничную открытку, а могут помогать украшать комнату, в которой будет проходить праздник и т.д. Также, Таня может предложить помощь члену семьи в выполнении его работы.

Нужно постараться учесть мнение каждого.

Те из ребят, кто поменяли свой выбор, чья точка зрения поколебалась под влиянием происходящего, называют причины и события, заставившие их усомниться в собственной правоте и принять другое решение.

Педагог.

— Очень часто помогает выйти из трудной ситуации шутка, умение вовремя улыбнуться или сказать что-нибудь смешное. И еще очень важно научиться признавать свои ошибки и извиняться.

5 этап – контрольный.(2 минуты)

Восстановление логических цепочек.

- Знаком большой пальчик вверх, вниз покажите свое отношение к высказываниям. Если вы считаете действие положительным для хороших взаимоотношений в семье, то пальчик- вверх, если это разрушает хорошие отношения, то вниз

- поиск решения, устраивающего обе стороны;
- уважение к праву на отдых дома членов семьи ;
- разговаривать с членами семьи спокойно и негромко;
- принять дружеский совет старших;
- уклонение от принятых решений;
- умение слушать и слышать;
- общение между членами семьи, когда перебивают, кричат,
- умение прийти к согласию, не затягивая обсуждение проблемы.

6 этап – итоговый. (3 минуты)

Подведение итогов. Выведение формулы согласия и бесконфликтного поведения.

- Какие советы вы бы дали своим сверстникам, чтобы они научились избегать конфликтов в семье.

1. Научись слушать и слышать другого.
2. Тактично и доброжелательно относиться к собеседнику.
3. Постарайся не реагировать на чужое раздражение.
4. Умей признать свою ошибку.
5. Будь добрым к людям.
6. Старайся в людях видеть хорошее и доброе.
7. Принимая решение при общении с людьми, учитывая опыт игры «6 шляп».

7 этап: рефлексивный. (2 минуты)

Рефлексия.

Педагог предлагает детям заполнить рисунком члена семьи на семейном дереве. Самого доброго, самого строгого, самого умного, самого справедливого члена семьи.

- На кого из членов семьи вы хотели бы быть похожими?

- Заинтересовались ли вы вначале занятия его темой?

Дети самостоятельно оценивают свое участие на разных этапах занятия и определяют его эффективность.

- Занятие подошло к концу.

- Прощаясь с вами сегодня, хочу задать последний вопрос.

- Считаете ли вы это занятие полезным для себя?

Если да, то до новой встречи.

Информационные источники:

1. А.А. Максимова: Учим общаться детей 6-10 лет. Методическое пособие Издание СФЕРА.2015г.

Серия Игровые методы обучения.

2. Л.Б. Малыгина: Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей. ФГОС Редактор: Гринин Л.Е., Волкова-Алексеева Н.Е. Издательство Учитель.2015 г.

Серия: профессиональная компетентность педагога

3. А.Ф. Яфальян: Школа самовыражения. Книга для педагогов и родителей по развитию, оздоровлению и взрослению детей. Издательство Феникс.2011г.Серия: Сердце отдаю детям.

4. А.Я. Данилюк, А.М. Кандаков «Воспитание и социализация младших школьников» ж. « Педагогика» №5 2009 г.

5. Классные часы с психологом. 1-4/авт. - сост.: Ю.В. Груздева, Н.А.Богачкина. - М.: Издательство «Глобус», 2009.-332 с.

6. <https://www.youtube.com/watch?v=f2sym1ecKhM>- Приключения кота Леопольда

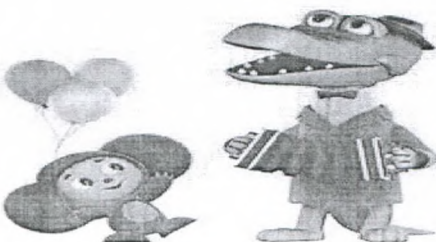
7. Загашев И.О., Заир-Бек., Муштавинская И.В., Учим мыслить детей критически. - СПб издательство «Речь», 2003г.

8. Хуторской А.В. Что такое современный урок // Интернет-журнал "Эйдос". - 2012. - №2. <http://eidos.ru/journal/2012/0529-10.htm> - Центр дистанционного образования "Эйдос".

9. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / (А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.) Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2011.

10. <https://4brain.ru/blog/%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4-%D1%88%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8-%D1%88%D0%BB%D1%8F%D0%BF-%D0%BC%D1%8B%D1%88%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F/> Шесть шляп мышления. Эдвард де Боно

Приложение.





Шесть шляп



шляпа эмоций



шляпа информации



шляпа роста возможностей



шляпа оптимизма



шляпа пессимизма



шляпа процесса

MyShared



Управление образования муниципального образования город Новороссийск

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества»
г. Новороссийск, ул. Энгельса, 76

Методическая разработка

По использованию технологии системы организации мышления, разработанной Эдвардом де Боно на занятии по теме: «Когда бывает много друзей» в условиях реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Здоровьеград»

Автор: Джебженяк Марина Юрьевна.
педагог дополнительного образования

г. Новороссийск

2021 г.

Авторская идея методической разработки заключается в том, что вниманию аудитории предлагается рассмотреть опыт использования технологии системы организации мышления, разработанной Эдвардом де Боно, которая описывает инструменты структурирования групповой дискуссии и индивидуальной умственной деятельности с использованием **шести** цветных **шляп**.. Разработка может быть адаптирована для работы с детьми при проведении занятий, творческих заданий, воспитательных мероприятий, подведении определенных итогов и др. Данный материал может быть полезен педагогам, воспитателям, методистам, классным руководителям. В разработке демонстрируется сочетание традиционных методов обучения и инновационные подходы к конструированию современного учебного занятия в системе дополнительного образования.

Актуальность идеи данной разработки заключается в том, что в настоящее время, перед педагогами стоит задача формирования у личности ребенка универсальных учебных действий, среди которых важное место занимают коммуникативные метапредметные умения.

К коммуникативным УУД относятся:

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества [1].

К видам коммуникативных УУД детей старшего дошкольного возраста можно отнести:

- умение формулировать и задавать вопросы;
- сотрудничать с сверстниками и взрослыми в поиске информации;
- вести спор, доказывать свою точку зрения, подбирая аргументы;
- оценка высказываний оппонента;
- выражать свои мысли полно и четко;
- пользоваться многообразием речевых средств.

На достижение коммуникативных УУД младшими школьниками могут работать различные современные методы и формы обучения. Наиболее интересным и эффективным может стать метод «Шести думательных шляп».

Данный метод является универсальным методом обучения, так как включает в себя сразу несколько образовательных технологий: диалоговые, проблемные, информационные.

В методической разработке представлен опыт работы по методу «Шести думательных шляп». Описаны технология и особенности его применения в обучении детей старшего дошкольного возраста при формировании у них коммуникативных универсальных учебных действий.

Целевая аудитория: педагоги дополнительного образования, методисты, воспитатели, классные руководители, преподаватели различных дисциплин, воспитатели.

Цель разработки: обеспечение условий для повышения профессионального мастерства, творческого роста педагогов и качества педагогического труда.

В настоящее время новые принципы обучения и воспитания направлены на индивидуальность, личность.

Занятия по программе «Здоровьеград» проводятся два раза в неделю по два академических часа. Так как программа адресована детям старшего дошкольного возраста, то по САНПИН продолжительность академического часа составляет 30 минут. Между занятиями перерыв 10 минут.

Конспект занятия

Тема: «Когда бывает много друзей?». Программа «Здоровьеград»

Цель: формирование коммуникативных навыков детей в построении конструктивных взаимоотношений со сверстниками раскрытие индивидуальных возможностей учащихся посредством вовлечения их в творческий процесс обучения с использованием технологии системы организации мышления, разработанной Эдвардом де Боно.

Задачи:

1. развивать умение анализировать конкретные жизненные ситуации, научить детей лучше понимать особенности своего мышления, контролировать свой образ мыслей и более точно соотносить его с поставленными задачами с целью более эффективного использования процесса мышления при решении проблем;
2. формировать представление о том, что дружеские отношения могут быть и должны иметь место в коллективе не только между близкими друзьями, но и с остальными детьми, с которыми общаются дети
3. формировать навыки эффективного и безопасного общения, а также способности оценивать своё поведение, нести ответственность за свои поступки;
4. формировать у детей правильную речь, расширяя словарный запас детей
5. формировать у учащихся уважительное отношение к окружающим их людям;
6. формировать умение правильно оценивать себя и других, ценить дружбу.

Форма проведения: занятие. Продолжительность занятия: 30 минут.*2, 10 минутный перерыв

Рекомендуемый возраст учащихся: 6-7-лет (дошкольники).

Оборудование: компьютер, проектор, видео Дом дружбы. <https://www.youtube.com/watch?v=tBTVifLkA7M> карточки с терминами, плакаты с изображением шляп, шляпы 6 цветов, магнитофон, аудиозапись песни В. Шаинского « Настоящий друг», видео для физминутки <https://www.youtube.com/watch?v=4A3t4MuTVMU>, песня В.Шаинского «Вместе весело шагать», кубики, игрушечная мебель, фото детей группы, значки- звезды, смайлики.

Предварительная работа:

- 1.- чтение художественных произведений и обсуждение прочитанного (рассказы, сказки, притчи, легенды, стихи, в которых раскрывается тема дружбы);
2. -подбор пословиц и поговорок о дружбе;
3. -разучивание новых песен о дружбе;
- 4.-разучивание игры «День и ночь»

Ход занятия:

1 этап – организационный. (0.5 минута)

1. Приветствие педагога. Для создания психологического настроения в начале занятия - вниманию детей предлагается мультфильм -Добрый день. Давайте начнем занятие с просмотра мультфильма о том, как Чебурашка и Крокодил Гена строили Дом дружбы.

2• Просмотр мультфильма 6,5 минут

2 этап – проверочный. (2 минуты)

П.— Ребята! Вам понравился мультфильм?

-Для чего главные герои мультфильма решили построить дом дружбы?

Ответы детей.(чтобы тем, кому одиноко было место для встреч и игр)

- Что случилось, когда построили Дом дружбы?

Все познакомились друг с другом и подружились. Они перестали быть одинокими.

-Когда герои мультфильма были счастливыми, когда у них не было друзей или когда у них их стало много?

-А вы хотели бы иметь много друзей?

4 этап – основной. (25 минут)

Теоретическая часть

Работа с понятиями.

п.-. — Давайте посмотрим на слова, попробуем объяснить их значение. — Подумайте, связаны ли эти слова друг с другом?

Друг. Друзья. Подруга. Дружить. Дружба.

-У кого есть друг? Подруга? Почему вы их считаете таковыми?

(Часто гуляем вместе, ходим в детский сад, давно знаем друг друга. Мне интересно с ним(и) общаться. Не обижать друг друга. Делиться игрушками. Дружба-это хорошо, когда все вместе.)

П.-Нет такого уголка Земли, где люди бы не знали, что такое друг, подруга, дружба.

Игра. «Народная мудрость»

Вода у друга лучше, чем у врага – мёд.

Верный друг лучше сотни слуг.

Дерево держится корнями, а человек — друзьями.

Друга узнаёшь в беде, а обжору — в еде.

(Дети объясняют смысл пословиц и поговорок.)

-Может кто- то знает другие пословицы и поговорки о дружбе?

(Дети приводят свои примеры)

Физминутка.

Дети имитируют движения под музыку песни Шаинского «Вместе весело шагать»

Практическая часть (анализ ситуаций)

П.— Давайте проанализируем, когда вы можете потерять друга?

(Ответы детей: если перестанем с ним делиться, обидим словом, перестанем с ним играть, и будем играть с другими детьми)

П:-Значит ли это ,что друг может быть только один? По вашему мнению .хорошо ли иметь много друзей?

(Один друг -это хорошо, а когда друзей много-лучше, так веселее играть)

П.Я могу дать вам совет, что нужно делать, чтобы было много друзей.

Нужно так общаться с друзьями, чтобы им с вами было всегда интересно, и игры выбирать нужно такие, чтобы всем хотелось принять в них участие. Для этого нужно заранее продумывать какое участие в игре смогут принимать ваши друзья.

Перерыв на перемену (10 минут)

Продолжение занятия после перерыва.

На доске 6 шляп разного цвета.

П: Не просто, у нас появились шляпы.

П.- Итак, нам помогут правильно построить игру «6 думательных шляп».

Знакомство с «Думательными шляпами»

Просмотр презентации. (5 минут) **Формирование умения критически мыслить по технологии Эдварда де Боно.**

Синяя шляпа. Надев синюю шляпу, мы четко формулируем цель и задачи. **ЧТО НАМ НУЖНО**

П. предлагает детям посмотреть на ситуацию под разным углом.

Перед вами шляпа белого цвета. Надевая эту шляпу, мы обсуждаем только факт.

Теперь мы надеваем шляпу красного цвета и постараемся понять, что мы сможем почувствовать. Что мы ощущаем?

Желтая шляпа. Наденем ее и посмотрим на нашу проблему с позиции веселья, радости-оптимизма. Какое замечательное решение мы приняли!

Черная шляпа. Как только мы ее наденем, очень критично посмотрим на наше решение и постараемся найти в нем отрицательное начало.

Надевая зеленую шляпу, мы будем предлагать самое смелое и творческое решение проблемы - креативное.

Представим ситуацию. Вечером на прогулке собрались 5 друзей. Дети захотели поиграть в салочки, но один из ребят (Саша) с гипсом. Он сломал ногу. И теперь ее лечит.

Педагог перед тем, как провести голосование о выборе игры, предлагает детям поиграть в игру «шесть шляп» и только потом выбрать правильное решение. Он предлагает детям посмотреть на ситуацию под разным углом.

Синяя шляпа. Надев синюю шляпу, мы четко формулируем цель и задачи.-ЧТО НАМ НУЖНО - ? (Мы хотим поиграть в подвижную игру, но чтобы мальчик с больной ножкой не скучал и огорчался))

Перед вами шляпа белого цвета. Надевая эту шляпу, мы обсуждаем только факт - (ребята хотят поиграть в подвижную игру.)

Теперь мы надеваем шляпу красного цвета и постараемся понять, что мы сможем почувствовать. Что мы ощущаем? (будет весело)

Желтая шляпа. Наденем ее и посмотрим на нашу проблему с позиции веселья и радости - оптимизма. Какое замечательное решение мы приняли!

Черная шляпа: критично посмотрим на наше решение и постараемся найти в нем отрицательное начало. Мальчику с больной ногой будет скучно.

Надевая зеленую шляпу, мы будем предлагать самое смелое и творческое решение проблемы - креативное. Выберем другую игру, такую, чтобы можно было быстро двигаться ребятам, но есть в ней ведущий. Его роль выполнит Саша (мальчик с больной ногой). Игра – «День и ночь».

Голосование.

(дети голосуют за решение, которое они предложили под зеленой шляпой)

П: После обдумывания, приняли решение, которое поможет сохранить дружеские отношения. Все ребята смогут принять участие в игре. Ни одного друга мы не оставили скучать. Всем нашлось место в общей игре. Если всегда принимать такие решения (они называются взвешенными), то друзей всегда будет много.

П. Давайте поиграем в игру «День и ночь».

Игра «День и ночь». (8 минут)

Дети играют в подвижную игру.

Игра «Строительство Дома дружбы».(13 минут)

Подготовительный этап

П. Мы начали занятие с просмотра мультфильма о том, как Чебурашка и Крокодил Гена строили Дом дружбы. Давайте и мы построим такой дом из кубиков.

Прежде чем его строить, предлагаю продумать, как организовать игру так, чтобы все дети могли принимать в ней участие, чтобы не осталось тех ребят, которые не смогут принимать участие в общей игре. Нельзя терять друзей.

Нам помогут 6 «думательных» шляп.

Синяя	Белая	Красная	Желтая	Черная	Зеленая
Хотим построить Дом дружбы в клубе.	Дом дружбы будет из кубиков	Это очень интересно	Кубиков много и Дом дружбы будет очень красивым и большим	Большой домик займет очень много места в комнате для занятий,	Выберем ребенка, который будет следить за тем, чтобы домик не был в высоту

				если он будет слишком высоким, то он может развалиться	выше 6 кубиков, каменщиков, дизайнеров для расстановки мебели в домике, выберем место для строительства в углу комнаты для занятий. Там стоят горшки с цветами. Домик окажется окружен зелеными «деревьями».
--	--	--	--	---	--

После обсуждения плана по строительству Дома дружбы, дети распределяют обязанности: контролер, каменщики, дизайнеры.

Самостоятельная деятельность детей.

Контролер-следит, чтобы стены домика не выросли больше, чем на 6 кубиков.,

Каменщики- возводят стены;

Дизайнеры расставляют внутри домика игрушечную мебель

П. следит за деятельностью детей, поощряет их.

5 этап – контрольный. (2 минуты)

П. Дом построили. Получился красивый Дом дружбы.

-Что сказали участники строительства Дома дружбы в мультфильме?

Ответы детей: Мы больше не одинокие, мы подружились, у нас теперь есть много друзей.

П.-А что Вы скажете после окончания строительства?

У нас тоже теперь много друзей.

6 этап – итоговый. (2минуты)

- Какие правила нужно соблюдать в общении, чтобы было много друзей?

Ответы детей (нужно уважать окружающих тебя людей, стараться играть в игры, вовлекая всех своих товарищей, при принятии решений помнить о правилах б «думательных» шляп.

7 этап: рефлексивный. (2 минуты)

Рефлексия.

На доске фото детей из учебной группы.

П.-Кому из друзей и почему вы бы отдали свой значок-звезду за работу на сегодняшнем занятии?

Под фото детей размещаются значки-звездочки

-Как вы оцениваете свою работу на занятии?

Под фото размещаются смайлики.

П: Вся доска в звездочках и улыбающихся смайликах. Занятие было успешным.

Информационные источники:

1. А.А. Максимова: Учим общаться детей 6-10 лет. Методическое пособие Издание СФЕРА.2015г.
Серия Игровые методы обучения.
2. Л.Б. Малыгина: Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей. ФГОС Редактор: Гринин Л.Е., Волкова-Алексеева Н.Е. Издательство Учитель.2015 г.
Серия: профессиональная компетентность педагога
3. А.Ф. Яфальян: Школа самовыражения. Книга для педагогов и родителей по развитию, оздоровлению и взрослению детей. Издательство Феникс.2011г. Серия: Сердце отдаю детям.
4. А.Я. Данилюк, А.М. Кандаков «Воспитание и социализация младших школьников» ж. « Педагогика» №5 2009 г.
5. Классные часы с психологом. 1-4/авт.-сост.: Ю.В. Груздева, Н.А. Богачкина.- М.: Издательство «Глобус», 2009.-332 с.
6. <https://www.youtube.com/watch?v=tBTVlfLkA7M>
7. <https://www.youtube.com/watch?v=4A3t4MuTVMU>
8. Загашев И.О., Заир-Бек., Муштавинская И.В., Учим мыслить детей критически.-СПб издательство «Речь», 2003г.
9. Хуторской А.В. Что такое современный урок // Интернет-журнал "Эйдос". - 2012. - №2. <http://eidos.ru/journal/2012/0529-10.htm> - Центр дистанционного образования "Эйдос".
10. школе. От действия к мысли: пособие для учителя / (А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.) Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2011.
11. <https://4brain.ru/blog/%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D1%88%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8-%D1%88%D0%BB%D1%8F%D0%BF-%D0%BC%D1%8B%D1%88%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F/Шесть шляп мышления. Эдвард де Боно>
12. <http://detochki-doma.ru/poslovitsyi-i-pogovorki-o-druzhbe-i-druzyah/>

© Деточки Дома
ПРИЛОЖЕНИЕ:

