

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОВОРОССИЙСК
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОВОРОССИЙСК

Принята на заседании
педагогического совета
от « 31 » 08 2023г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБУ ДО «ЦДТ»
Петровская Т.А. Петровская - Руссу
« 31 » 08 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Традиционная культура кубанского казачества»

Уровень программы: *базовая*
Срок реализации программы: *1 год – 72 часа*
Возрастная категория: *от 7 до 16 лет*
Состав группы: *15-25 чел.*
Вид программы: *модифицированная*
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 49051

Автор-составитель:
Кумпан Никита Александрович
педагог дополнительного образования

Новороссийск, 2023

Раздел № 1.

«Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Традиционная культура кубанского казачества» предусматривает углубленное изучение традиций кубанского казачества и направлена на формирование представлений о происхождении кубанского казачества, о казачьих атаманах и героях, их православной вере, традициях, фольклоре, военном искусстве и т.д.

Программа составлена на основе программы, рекомендованной Министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края «История и культура Кубанского казачества».

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере образования и образовательного учреждения:

Программа разработана в соответствии с нормативными документами в сфере образования и образовательного учреждения:

1. Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 17 февраля 2023 года) (далее – Федеральный закон гл. 3; ст.31;п.3; ред. от 04.08.2023; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2023)

2. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (от 31 марта 2022 года № 678-р) (далее – Концепция);

3. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);

4. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

5. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

6. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

7. Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
8. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г.№ 996-р;
9. Федеральным приоритетным проектом «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);
10. Федеральным проектом «Образование» (протокол от 7 декабря 2018 г. № 3);
11. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
12. Приказом Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
13. Распоряжением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 11 августа 2022 г. №329-р «Об утверждении плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024годы) в Краснодарском крае;
14. Паспортом федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
15. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее - Целевая модель);
16. Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ (приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.15 № 09-3242);
17. Краевыми методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 г.;
18. Положением о порядке разработки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБУДО «Центр детского творчества»;
19. Уставом МБУ ДО «Центр детского творчества».

1.1.1 Направленность: туристско – краеведческая.

1.1.2 Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность

Новизна.

Программа имеет ярко выраженный интегративный характер, не только объединяет обществоведческие, исторические, культурологические знания, но и через исследовательскую, практическую деятельность даёт возможность ребёнку целостного и системного представления как об основах истории и культуры кубанского казачества, так и о своём роде, своей семье, представляя возможность приобщения к укладу жизни кубанских казаков. Образовательная программа по истории и культуре кубанского казачества является первой ступенью комплексной программы, предназначенной для классов и групп казачьей направленности, а также может рассматриваться и как совершенно самостоятельная учебная дисциплина дополнительного образования.

Актуальность программы.

Реалии нашего времени – возрождение в широких слоях населения России интереса к истории и традиционной культуре своего народа. Причина этого интереса - духовный кризис современного общества, объясняющийся утратой многими людьми исторических и национальных корней. В настоящее время большинство людей не знают истории, культуры своего народа. Потребуется немало времени и труда для обретения народной памяти жителей Кубани.

Поэтому сегодня необходимы усилия по воссозданию разрушенного уклада жизни кубанских казаков, их традиционной культуры, обычаев.

Педагогическая целесообразность

Основной формой работы являются учебные занятия. Это могут быть и занятие-встреча, занятие - экскурсия, занятие-гостиная, занятие-экспедиция, занятие - творческий портрет, занятие-праздник. Особенно приветствуются выездные занятия в музеи, на концерты творческих коллективов, и др. Занятия по данной программе носят практико-ориентированный, творческий, игровой характер. Занятия проводятся как с применением более пассивных методик (рассказ, демонстрация, сообщение сведений), а также занятия исследовательская деятельность, разработка и защита проектов, самостоятельный поиск знаний и т.д.

Отчёт о работе проходит в форме ярмарок, открытых занятий, конкурсов, фестивалей, массовых мероприятий и т.п.

1.1.3 Отличительные особенности данной программы: Отличительные особенности.

Особенностью построения данной программы является выделение шести основных тематических разделов обучения: *«Кубанские казаки»*, *«Традиции и обычаи кубанских казаков»*, *«Труд и быт казаков Кубани»*, *«Православие в жизни кубанского казачества»*, *«Кубанское казачье войско: история и современность»*, *«Традиционная культура кубанского казачества»*. Разделы призваны реализовать цель и задачи программы.

Дети получают общие представления об основных понятиях, связанных с историей и культурой казачества, знакомятся с историей и культурой кубанских казаков на Кубани в целом в различные исторические периоды.

Отличительные особенности.

1.1.4 Адресат программы.

Данная образовательная программа рассчитана на детей от 7 до 16 лет. Для успешного освоения программы занятия численность детей в группе кружка составляет от 15 до 25 человек. Содержание образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы. Увеличение нагрузки соответствует принципам регулярности и систематичности, при этом более равномерно распределяется сама нагрузка.

Условия приема детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>

1.1.5 Формы обучения и режим занятий

Форма обучения – очная.

Форма проведения занятия – групповая, по подгруппам

Режим занятий:

Общее количество часов: 72 часа

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность одного занятия составляет:

Для детей 7-10 лет – 30 мин.

Для детей 11-17 лет - 40 минут, перерыв 10 минут.

1.1.6 Особенности организации образовательного процесса.

Основной формой работы являются учебные занятия. Это могут быть и занятие - встреча, занятие - заочная экскурсия, занятие-гостиная, занятие - экспедиция, занятие - творческий портрет, занятие-праздник. Особенно приветствуются выездные занятия в музеи, на концерты творческих коллективов, и др.

Занятия по данной программе носят практико-ориентированный, творческий, игровой характер и нацелены на применение как пассивных методик (рассказ, демонстрация, сообщение сведений), так и активный и интерактивный характер (исследовательская деятельность, разработка и защита проектов, самостоятельный поиск знаний и т.д.).

1.1.7 Уровни содержания программы, объём и сроки ее реализации

Уровень программы: базовый

Запланированное количество часов по разделам:

Раздел - «Кубанские казаки» - 14 часов;

Раздел - «Традиции и обычаи кубанских казаков» -10 часов;

Раздел - «Труд и быт казаков Кубани» -14 часов;

Раздел - «Православие в жизни кубанского казачества» - 16 часов;

Раздел - «Кубанское казачье войско: история и современность» - 14 часов;
Раздел - «Традиционная культура кубанского казачества» - 4 часа .

Срок реализации программы – 1 год.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы – формирование начального представления о кубанском казачестве, приобщение к историческим и культурным традициям кубанского казачества, осознание своей причастности к духовному и культурному наследию кубанского казачества, становление патриотизма учащихся.

Задачи программы:

Предметные:

- знакомство обучающихся с основными этапами и главными событиями истории казачества с момента переселения до наших дней, важнейшими достижения культуры и системами ценностей, сформировавшиеся в ходе их жизни;
- изучение видов исторических источников;
- формирование умения соотносить даты событий истории края с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий истории края, рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, давать описание исторических событий и памятников культуры, использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни.

Личностные:

формирование:

- познавательного интереса к изучению истории Кубанского казачества;
- всесторонне образованной, развитой личности;
- понимания значения культуры Кубанского казачества;
- чувства гордости за свою малую Родину;
- уважительного отношения к истории и культуре казаков и других народов;
- представления о Кубани как неотделимой части России;

Метапредметные:

Формирование и развитие посредством исторического и краеведческого знания:

- познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- умения вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий;
- умения анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты, понятия, явления;
- умения определять возможные источники информации, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

Цели и задачи разделов:

1. *В части гражданского воспитания:*
 - интериоризация гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
 - идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований
2. *В части патриотического воспитания и формирования российской идентичности:*
 - воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского / кубанского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.
 - осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, своей малой Родине;

осознание этнической принадлежности, знание культуры своего края,
3. *В части духовного и нравственного воспитания детей на основе российских* знание основных нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях кубанского казачества;
 - нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
 - формирование уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, вере, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов Кубани, России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
4. *В части приобщения детей к культурному наследию (эстетическое воспитание):*
 - *традиционных ценностей:*
 - знание языка, культуры своего края;
 - способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
 - уважение к истории культуры Кубани;
 - Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов Кубани, творческой деятельности эстетического характера; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
 - Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов Кубани, России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
 -
5. *В части популяризации научных знаний среди детей (ценности*

научного познания):

- готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
6. В части физического воспитания и формирования культуры здоровья:
- Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни;
7. В части трудового воспитания и профессионального самоопределения:
- Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду;

1.3 Содержание программы

Программа «Традиционная культура кубанского казачества» рассчитана на 1 год обучения и состоит из 6 разделов.

В программу могут вноситься необходимые изменения в название тем, количество часов на изучение отдельных тем, распределение часов в раздел на основании заявления педагога и листа дополнения к программе, утвержденного приказом учреждения.

Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
Разделы					
I.	Народы, языки, культуры. Становление кубанского казачества как народа.	14	10	4	
1.1	Народы, языки и культуры России и Кубани.	6	4	2	Собеседование
1.2.	Становление кубанского казачества как народа. Традиционная культура кубанского казачества.	8	6	2	Проект
II.	Духовные ценности кубанских казаков.	10	8	2	
2.1	Православие в жизни казаков. Правила поведения в храме. Посещение храма.	2	2	-	
2.2	Казачьи заповеди.	4	2	2	Проект
2.3.	Казачья доблесть.	2	2	-	

2.4.	Поминовения казаков Кубанского казачьего войска.	2	2	-	
III.	Кубанское казачество: устройство общества	14	10	4	
3.1	Войско.	4	4	--	
3.2	Община. Курень. Станица. Казачий круг.	4	2	2	
3.3	Казачья семья.	6	4	2	Экскурсия
IV.	Традиции. Неписанные казачьи законы.	16	12	4	
4.1	Уважительное отношение к старшим.	4	4	-	
4.2	Почитание гостя. Гостевой этикет.	4	2	2	
4.3	Уважение к женщине (матери, сестре, жене).	4	2	2	Участие в фестивале
4.4	Дружба и товарищество.	4	4	-	
V.	Кубанское казачество: традиционная культура.	14	12	2	
5.1	Традиционный костюм.	2	2	-	
5.2	Жилище.	2	2	-	
5.3	Казачья пища.	4	2	2	Защита казачьего блюда
5.4	Язык. Разговорная речь.	4	4	-	
5.5	Фольклор кубанского казачества.	2	2	-	
VI.	Занятия кубанских казаков.	4	2	2	Тест «Кубанский край - земля казачья».
	ВСЕГО:	72	54	18	

Содержание учебного плана

I. «Народы, языки, культура. Становление кубанского казачества как народа»

Теория:

Зачем мы изучаем курс «История и культура кубанского казачества». Кто

такие казаки. Наши предки – казаки. Нравственные ценности казаков: труд, правда, честь, Отечество. Нравственные качества кубанского казака. Сила духа и доблесть казаков. Территория проживания, язык, культура кубанских казаков. Становление кубанского казачества.

Практика:

Входной контроль – собеседование.

II. «Духовные ценности кубанских казаков»

Теория:

Духовные ценности кубанских казаков труд, правда.

Православие в жизни казаков. Правила поведения в храме. Посещение храма. Казачьи заповеди. Казачья доблесть. Поминовения казаков Кубанского казачьего войска.

Практика:

Просмотр документального фильма о Казачьей доблести.

<https://ya.ru/video/preview/14965584821764113001>

III. «Кубанское казачество: устройство общества»

Теория:

Войско. Община. Курень. Станица. Казачий круг. Казачья семья. Традиции.

Практика: Защита проектов по теме» «Традиции казачьей семьи»

IV. «Традиции. Неписанные казачьи законы»

Теория:

Неписанные казачьи законы. Уважительное отношение к старшим.

Почитание гостя. Гостевой этикет. Уважение к женщине (матери, сестре, жене). Дружба и товарищество. Казачья станица. Казачья семья. Традиции и обычаи семьи. Обычаи, связанные с рождением и детством казачат. Конь - верный друг казака.

Практика:

Участие в ежегодном городском фестивале «Казачья мать»

V. «Кубанское казачество: традиционная культура»

Теория:

Как казаки на Кубань пришли. Кубанское казачье войско. Атаман. Казачьи заповеди. Казачья служба. Лабинские казаки в годы Великой Отечественной войны. Реабилитация кубанского казачества. Основные памятные даты и знаменательные события Кубанского казачьего войска. Основные достопримечательности, памятники казачьей истории и культуры родного города (станицы).

Практика:

Участие в районном торжественном сборе, посвященном дню реабилитации кубанского казачества.

VI. «Занятия кубанских казаков»

Теория:

Как жили казаки. Хата казака. Красный угол. Быт казачьей семьи. Обустройство жилища, домашняя утварь. Труд казачьей семьи. Мастерские руки. Дети-помощники. Обязанности детей в казачьих семьях.

Зарисовка предметов домашней утвари казаков.

Практика:

Промежуточный контроль – тестирование.

1.4 Планируемые результаты

В ходе изучения данного курса предполагается ориентация на достижение учащимися следующих результатов:

Предметные:

-знать историю своей казачьей семьи и/или историю семьи своих одноклассников; уклад жизни, особенности численного состава и распределения обязанностей традиционной казачьей семьи; основные ремёсла, виды ДПИ кубанского казачества; основные памятные сооружения, связанные с историей и культурой кубанского казачества; памятные события и даты, связанные с историческими событиями и современной историей кубанского казачества; основы духовной жизни кубанских казаков; структуру и направления деятельности Кубанского казачьего войска.

Метапредметные:

-уметь рассказать о своём казачьем роде; выполнять домашние обязанности в соответствии со своим возрастом; выполнять некоторые изделия, поделки в соответствии с технологическими особенностями, присущими традиционным видам ДПИ кубанского казачества; освоение доступных способов изучения истории и культуры кубанского казачества (наблюдение, запись, сравнение и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).

Личностные:

-осознание себя жителем казачьего края, уважительное отношение к Отечеству, Кубани, истории, культуре, своей семье; самостоятельность и личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах поведения; чувство доброжелательности и отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; мотивация к труду, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

2.1 Календарный учебный график программы является составной частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, содержит в себе комплекс основных характеристик, представленных в (*Приложении 1*), для группы 1-го года обучения..

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Количество учебных недель или дней – программа предусматривает обучение в течение 36 недель.

Продолжительность каникул – в период осенних, зимних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию; в летний период организуется работа объединения по отдельной программе.

Сроки контрольных процедур обозначены в календарном учебном графике.

Представленный календарный учебный график является типовым и может использоваться на протяжении ряда лет. Учитывая данное положение, графы «Дата» и «Время проведения занятия» не заполнены в программе, но заполняются в календарно - тематическом планировании педагога, утвержденном на текущий учебный год.

2.2 Условия реализации программы

Для полноценной реализации программы необходим учебный кабинет, оборудованный стандартным комплектом мебели (парты, стулья) в расчете на 20 – 30 учащихся, мультимедийной аппаратурой, компьютером с универсальным пакетом программного обеспечения. Некоторые занятия целесообразно проводить на базе школьного музея, имеющего экспозиции по истории и культуре кубанского казачества.

В качестве информационного обеспечения необходим доступ к сети Интернет (просматриваются сайты по культуре казачества, официальный сайт Кубанского казачьего войска и т.п.), аудиоматериалы (музыкальные альбомы Кубанского казачьего хора), видеоматериалы (по истории казачества, в т.ч. на современном этапе).

Кадровое обеспечение предполагает наличие педагога, имеющего высшее профессиональное образование (желательно по профилю история или культурология), опыт работы преподавания курса кубановедения или регионального компонента, первую (высшую) квалификационную категорию.

2.3 Форма аттестации

В процессе оценки планируемых результатов, в целях установления соответствия результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы заявленным целям и планируемым результатам обучения, соответствия процесса организации и осуществления дополнительной общеразвивающей программы

установленным требованиям к порядку и условиям реализации программ вводится промежуточная и итоговая аттестация.

Основными формами промежуточной аттестации являются: собеседование, выполнение тестовых, самостоятельных работ, в т.ч. написание эссе, заполнение схем, таблиц, анализ исторических, юридических источников, произведений художественного творчества, участие в проведении учебных игр, круглых столов, конференций и пр.

Основной формой итоговой аттестации является подготовка и защита учащимися исследовательского или творческого проекта по теме курса.

Учащимся, успешно освоившим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу и прошедшим успешно итоговую аттестацию, решением администрации школы за особые успехи могут выдаваться почетные грамоты

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов является итоговая аналитическая справка руководителя курса, составленная на основе аналитических материалов, наградных документов, отзывов и пр.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов является конференция, предполагающая открытую защиту исследовательских и творческих проектов учащихся.

2.2. Условия реализации Программы

Формы аттестации

№ п/п	Разделы программы	Виды контроля	Формы контроля
1.	Традиции и обычаи кубанских казаков.	Вводный, текущий, итоговый	Фольклорные праздники, викторины, конкурс инсценировок, исследовательский проект «Моя семья»
2.	Труд и быт казаков на Кубани		Выставка творческих работ (либо изделий) «Традиционные ремесла и промыслы», «Кубанская старина», проект «Занятия кубанских казаков»
3.	Православие в жизни кубанского казачества.		Исследовательский проект, православные праздники

4.	Кубанское казачье войско: история современность.	Викторина, тестирование, праздники, связанные с памятлиными датами кубанского казачьего войска исследовательский проект.
5.	Традиционная культура кубанского казачества	Видео-экскурсия-викторина, акция «Во имя России, во славу Кубани», творческий проект «история памятника» (по выбору учащихся)

2.4.Оценочные материалы

Оценочные материалы разрабатываются в организации на четырех уровнях: на уровне обучающихся, на уровне педагога, на уровне школьного методического объединения соответствующего профиля, на уровне администрации организации. Экспертиза контрольно- измерительных материалов осуществляется педагогом. Оценочные материалы могут быть выполнены как в традиционном виде (тестирование, опрос, написание творческих работ, заполнение карт, таблиц), так и в нетрадиционном виде (разработка и проведение соответствующего тематике мероприятия, выполнение проектной работы и др.).

Основными показателями уровня успешности учащихся являются:

- уровень освоения программы;
- уровень овладения учащимися программным материалом.

Для оценки уровня успешности учащихся используется трехуровневая система (Приложение2).

Результаты промежуточного и итогового контроля отражаются в Протоколе педагога.

Методические материалы

В планировании занятий должны сочетаться лекции учителя, экскурсии в музеи, встречи с представителями казачества, сообщения учащихся, их самостоятельная работа с книгой и документами, практикумы с широкой организацией обучения на основе диалога. Именно изучение данного курса (в силу его доступности, непосредственной близости к учащимся) предоставляет большие

возможности для групповых исследований, диспутов, дискуссий. В частности, возможно сочетание письменных источников и свидетельств современников (использование так называемой «устной истории»; сегодня, в условиях демократизации всех сфер общественной жизни, открываются в этом плане большие возможности). Не менее значимой представляется выработка в процессе диалога нравственной оценки событий, деятельности человека в истории. При этом значимой представляется выработка в процессе диалога нравственной оценки событий и деятельности человека в истории.

Целесообразно проведение экскурсий и осмотров памятников истории и культуры кубанского казачества, «круглых столов» и т.п. Занятия могут проводиться на базе государственных и общественных музеев, архивов и книгохранилищ с привлечением старожилов и актива местных казачьих организаций, а также ученых и краеведов. Особое внимание следует уделить организации и функционированию школьных музеев, которые должны стать главной базой практической деятельности школьников, изучающих историю кубанского казачества.

В рамках дополнительного образования детей целесообразна экспедиционная деятельность школьников; при этом тематика экспедиций, связанная с изучением истории и традиций кубанского казачества, может быть различной. Экспедиционный поиск предпочтительно проводить совместно с казачьей организацией, местным музеем, государственным архивом, отделением фонда культуры, обществом охраны памятников истории и культуры, военкоматом т.д. В целом принципиальная схема экспедиционного поиска выглядит следующим образом:

1. изучение публикаций, ранее собранных и дополнительно найденных архивных источников, воспоминаний;
2. сбор экспедиционными группами и отрядами нового материала на местах, в ходе экспедиции;
3. изучение и систематизация собранного материала;
4. практическое использование: подготовка учащимися сообщений и докладов, оформление альбомов, выставок, музейных экспозиций, небольших статей для местной газеты, выступлений по радио и телевидению и т.д. В процессе поиска составляются именные, исторические и географические указатели, карты, схемы и т.п.

Залог успеха в работе по настоящей программе в том, чтобы занятия были пронизаны творческим началом, инициативой учащихся, исследованиями, эмоциональным накалом; чтобы дети постоянно обращались к различным методам раскрытия того или иного явления, учились участвовать в диалоге, откровенно обсуждать события прошлого и настоящего, извлекать уроки и делать выводы из событий истории кубанского казачества, активно участвовать в возрождении и обновлении

прогрессивных культурных традиций казаков Кубани.

Список литературы

Рекомендуемый для учащихся:

1. Бардадым В. Зодчие Екатеринодара. – Краснодар: Советская Кубань, 1995. – 112 с.
2. Бардадым В. Радетели земли Кубанской. – 2-е изд., доп.. – Краснодар: Советская Кубань, 1998. – 272 с.: фотогр.
3. Бодяев Ю.М. Символы Краснодарского края: Пособие для общеобразовательной школы. – Краснодар: Перспективы образования, 2006. – 36 с.: ил.
4. Бондарь Н.И. Календарные праздники и обряды кубанского казачества. – 2-е изд., испр. – Краснодар: Традиция, 2012. – 376 с.
5. Гангур Н.А., Шаповалова А.В. Традиционный костюм черноморского казачества (конец XVIII – 1860 г.). – Краснодар: Традиция, 2011. – 224 с.: ил.
6. Зайцев И., Максимов И. Легенды и были Черноморья. – Краснодар: Краснодарское книжное издательство, 1975. – 143 с.
7. Захарченко В.Г. Народные песни Кубани. Из репертуара Государственного Кубанского казачьего хора. Выпуск первый. – Краснодар: Краснодарское книжное издательство, 1987. – 320 с.: нот.
8. История христианства. Духовные традиции и культура: Учебное пособие для учащихся 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений / Под ред. А.Н. Сахарова. – М.: Русское слово, 2008. – 232 с.: ил.
9. Корсакова Н.А., Фролов Б.Е. Регалии и реликвии Кубанского казачьего войска. – Краснодар: Традиция, 2012. – 244 с.: ил.
Литература Кубани: Хрестоматия для 5 – 6 классов общеобразовательных учреждений / Сост. С.А. Лукьянов. – 2-е изд., стер. – Краснодар: Перспективы образования, 2011. – 244 с.
10. Литература Кубани: Хрестоматия для 7 – 8 классов общеобразовательных учреждений / Сост. Ю.Г. Любимцев. – Краснодар: Перспективы образования, 2002. – 172 с.
11. Литература Кубани: Хрестоматия для 7 – 8 классов общеобразовательных учреждений / Сост. С.А. Лукьянов. – 2-е изд., стер. – Краснодар: Перспективы образования, 2010. – 196 с.
12. Литература Кубани: Хрестоматия для 9 класса общеобразовательных учреждений / Сост. С.А. Лукьянов. – 2-е изд., стер. – Краснодар: Перспективы образования, 2010. – 148 с.
13. Литература Кубани: Хрестоматия для учащихся средних школ. Т.3. (Современный период) / Сост. Ю.Г. Любимцев. – Краснодар: Стилос,

1995. – 511 с.

14. Ратушняк В.Н. История Кубани с древнейших времен до конца XIX века. – 2-е изд., испр. и доп. – Краснодар: Перспективы образования, 2011. – 256 с.: ил.

15. Ратушняк В.Н., Фролов Б.Е. История Кубанского казачества: Учебник для 6 класса школ, классов и групп казачьей направленности образовательных учреждений Краснодарского края. – Краснодар: Традиция, 2008. – 176 с.: ил.

16. Родная Кубань. Страницы истории: Книга для чтения / Под ред. проф. В.Н. Ратушняка. – Краснодар: Перспективы образования, 2003. – 216 с.: ил.

17. Ткаченко П.И. Кубанские пословицы и поговорки. – Краснодар: Традиция, 2012. – 240 с.: ил.

18. Трехбратов Б.А. Новая история Кубани (90-е годы XVIII в. – 1900 г.): Учебник для учащихся 8-х классов общеобразоват. школ.– Краснодар: Кубанский учебник, 2001. – 272 с.

19. Трехбратов Б.А., Бодяев Ю.М. История Кубани (конец XVIII – XIX век): Учебник для 8 класса общеобразоват. учреждений.– Краснодар: Перспективы образования, 2007. – 144 с.: ил.

Рекомендуемый для педагогов:

1. Бардадым В. Зодчие Екатеринодара. – Краснодар: Советская Кубань, 1995. – 112 с.

2. Бардадым В. Радетели земли Кубанской. – 2-е изд., доп.. – Краснодар: Советская Кубань, 1998. – 272 с.: фотогр.

3. Бондарь Н.И. Календарные праздники и обряды кубанского казачества. – 2-е изд., испр. – Краснодар: Традиция, 2012. – 376 с.

4. Вакуленко Е.Г. Народная культура кубанского казачества: Учебно-методическое пособие. – Краснодар: Традиция, 2012. – 112 с.

5. Гангур Н.А. Материальная культура кубанского казачества: В 2-х ч. Ч. 1. – Краснодар: Традиция, 2009. – 288 с.: ил.

6. Гангур Н.А. Материальная культура кубанского казачества: В 2-х ч. Ч. 2. – Краснодар: Традиция, 2009. – 272 с.: ил.

7. Гангур Н.А., Шаповалова А.В. Традиционный костюм черноморского казачества (конец XVIII – 1860 г.). – Краснодар: Традиция, 2011. – 224 с.: ил.

8. Гнеденко А.М., Гнеденко В.М. За други своя или все о казачестве. – М.: Международный фонд славянской письменности и культуры, 1993. – 272 с.

9. Гриценко Р.М. Кубанские говоры в курсе кубановедения: Пособие для учителя кубановедения. – Краснодар: Традиция, 2013. – 168 с.

10. Захарченко В.Г. Народные песни Кубани. Из репертуара Государственного Кубанского казачьего хора. Выпуск первый. – Краснодар: Краснодарское книжное издательство, 1987. – 320 с.: нот.

11. Захарченко В.Г. Песни станицы Кавказской записанные от Анастасии Ивановны Сидоровой. – Краснодар: Советская Кубань, 1993. – 336 с.: нот.
12. Корсакова Н.А., Фролов Б.Е. Регалии и реликвии Кубанского казачьего войска. – Краснодар: Традиция, 2012. – 244 с.: ил.
Краеведение: Пособие для учителя / Под ред. А.В. Даринского. – М.: Просвещение, 1987. – 158 с.
13. Кубановедение: Поурочное планирование и методические рекомендации. История Кубани. 8 класс / Под научной ред. А.Г. Еременко. – Краснодар: ККИДППО, 2005 – 64 с.
14. Кубань старозаветная / Авт.-сост. Б.Н. Устинов, П.С. Макаренко. – Краснодар: Традиция, 2012. – 324 с.: ил.
15. Музеи Кубани / Авторы-составители Н.В. Карева, А.Г. Ерёменко. – Краснодар: Традиция, 2011. – 216 с.: ил.
16. Прошлое и настоящее Кубани в курсе отечественной истории. Ч.1. – Краснодар: Краснодарский экспериментальный центр развития образования, 1994. – 272 с.
17. Российское казачество: история, проблемы возрождения и перспективы развития: Материалы всероссийской заочной научно-практической конференции (октябрь 2011 года). – Краснодар: Традиция, 2012. – 272 с.
18. Сбережение народа: традиционная народная культура. Материалы научно-практической конференции (8 – 9 июня 2007 года, Краснодар). – Краснодар: Мир Кубани, 2007. – 224 с.
19. Ткаченко П.И. Кубанские пословицы и поговорки. – Краснодар: Традиция, 2012. – 240 с.: ил.
20. Ткаченко П.И. Кубанский говор: балакачка: Опыт авторского словаря. – 3-е изд., доп. и уточн. – Краснодар: Традиция, 2012. – 400 с.
Храмы Екатеринодара: путеводитель / Под общ. ред. А. Касатикова,
21. Шевченко Л.Л. Православная культура: Наглядное пособие. 3 (4) годы обучения. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2006. – 80 с.: ил.

Рекомендуемый для родителей:

1. Бардадым В. Зодчие Екатеринодара. – Краснодар: Советская Кубань, 1995. – 112 с.
2. Бардадым В. Радетели земли Кубанской. – 2-е изд., доп. – Краснодар: Советская Кубань, 1998. – 272 с.: фотогр.
3. Бондарь Н.И. Календарные праздники и обряды кубанского казачества. – 2-е изд., испр. – Краснодар: Традиция, 2012. – 376 с.
4. Гангур Н.А., Шаповалова А.В. Традиционный костюм черноморского казачества (конец XVIII – 1860 г.). – Краснодар: Традиция, 2011. – 224 с.: ил.
5. Гнеденко А.М., Гнеденко В.М. За други своя или все о

казачестве. – М.: Международный фонд славянской письменности и культуры, 1993. – 272 с.

6. Захарченко В.Г. Народные песни Кубани. Из репертуара Государственного Кубанского казачьего хора. Выпуск первый. – Краснодар: Краснодарское книжное издательство, 1987. – 320 с.: нот.

7. Корсакова Н.А., Фролов Б.Е. Регалии и реликвии Кубанского казачьего войска. – Краснодар: Традиция, 2012. – 244 с.: ил.

8. Краснодарский край – Краснодар: Периодика Кубани, 2009. – 144 с.: ил., карт.

9. Скоморохов И.Г. На очной ставке с прошлым. В 2-х кн. Книга I. – 2-е изд., испр. и доп. – Ростов н/Д: Приазовский край, 2009. – 480 с.

10. Скоморохов И.Г. На очной ставке с прошлым. В 2-х кн. Книга II. – 2-е изд., испр. и доп. – Ростов н/Д: Приазовский край, 2009. – 440 с.

11. Сухарев Ю.Ф. Казачья память России. – М: Вече, 2012. – 720 с.: ил.

12. Ткаченко П.И. Кубанские пословицы и поговорки. – Краснодар: Традиция, 2012. – 240 с.: ил.

2.1.Календарный учебный график
1 год обучения

1

№ п/п	Дата		Тема занятия	Количество во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	План	Факт					
1.			Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Ознакомление с темами. Фильм о казаках.	1	теория	СОШ №26	
I			Народы, языки, культуры. Становление кубанского казачества как народа.	14	теория	СОШ №26	
1.1.			Народы, языки и культуры России и Кубани.	2	Практическое занятие	СОШ №26	Собеседование
1.1.1.			Кто такие казаки.	2	теория	СОШ №26	
1.1.2			Территория проживания, язык, культура кубанских казаков.	2	теория	СОШ №26	
1.2.			Становление кубанского казачества как народа.	2	теория	СОШ №26	
1.2.1			Традиционная культура кубанского казачества	2	теория	СОШ №26	
1.2.2.			Становление кубанского казачества.	2	теория	СОШ №26	
1.2.3.			Сила духа и доблесть казаков.	2	теория	СОШ №26	
II.			Духовные ценности кубанских казаков.	10	теория	СОШ №26	
2.1.			Православие в жизни казаков. Правила поведения в храме. Посещение храма.	2	теория	СОШ №26	
2.1.1.			Поминовения казаков Кубанского казачьего войска.	2	теория	СОШ №26	
2. 2.			Казачьи заповеди.	2	Практическое занятие	СОШ №26	Проект
2.3.			Казачья доблесть.	2	теория	СОШ №26	
2.4.			Поминовения казаков Кубанского казачьего войска.	2	теория	СОШ №26	
III.			Кубанское казачество: устройство общества	14	теория	СОШ №26	
3.1.			Войско.	2	теория	СОШ №26	
3.1.1.			Община. Курень. Станица. Казачий круг	2	теория	СОШ №26	
3.2.			Община. Курень. Станица. Казачий круг.	2	теория	СОШ №26	

3.2.1.		Традиции.	2	теория	СОШ №26	
3.3.		Казачья семья.	2	теория	СОШ №26	Экскурсия
3.3.1		«Традиции казачьей семьи»	2	теория	СОШ №26	
3.3.2.		Защита проектов по теме «Традиции казачьей семьи»	2	теория	СОШ №26	
IV.		Традиции. Неписанные казачьи законы.	16	теория	СОШ №26	
4.1.		Уважительное отношение к старшим.	2	теория	СОШ №26	
4.1.1.		Неписанные казачьи законы. Казачья станица.	2	теория	СОШ №26	
4.2.		Почитание гостя. Гостевой этикет.	2	теория	СОШ №26	
4.2.1		Казачья семья. Обычай, связанные с рождением ребенка	2	теория	СОШ №26	
4.3.		Уважение к женщине (матери, сестре, жене).	2		СОШ №26	Участие в фестивале
4.3.1.		Детство казачат	2	теория	СОШ №26	
4.4.		Дружба и товарищество.	2	теория	СОШ №26	
4.4.1.		Конь - верный друг казака.	2	теория	СОШ №26	
V.		Кубанское казачество: традиционная культура.	14	теория	СОШ №26	
5.1.		Традиционный костюм.	2	теория	СОШ №26	
5.2		Жилище.	2	теория	СОШ №26	
5.3.		Казачья пища.	2	Практическое занятие	СОШ №26	Защита казачьего блюда
5.3.1.		Реабилитация кубанского казачества. Кубанского казачьего войска.	2	теория	СОШ №26	
5.4.		Язык. Разговорная речь.	2	теория	СОШ №26	
5.4.1.		Основные достопримечательности, памятники казачьей истории и культуры родного города (станицы).	2	теория	СОШ №26	
5.5.		Фольклор кубанского казачества.	2	теория	СОШ №26	
VI.		Занятия кубанских казаков.	2	теория	СОШ №26	
6.1.		Защита проектов «Кубанский край-Земля казачья»	1	Практическое занятие	СОШ №26	Тест
		ВСЕГО:	72			

КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

Система оценивания обученности учащихся по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Традиционная культура кубанского казачества»
 в группе _____ года обучения _____ учебный год. Педагог дополнительного образования Кумпан Н.А.

№п/п	Фамилия, имя ребёнка	Письменный ответ по заданной теме	Участие в дискуссиях играх круглых столах и	Тестовая форма работы	Устные ответы, участие в опросах	Защита проектов	Активное участие в работе группы	Проявления инициативы в работ	Применение элементов исследования	Общий показатель
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										

Для текущего, промежуточного и итогового контроля разработана система оценивания учащихся, включающая контрольно-измерительные материалы, которые предназначены для определения соответствия (или несоответствия) образовательных достижений. Контроль и оценка результатов освоения программы осуществляется в процессе проведения практических занятий и контрольных

устных и письменных работ, тестирования, проектов, эссе, а также выполнения учащимися индивидуальных заданий. Оцениваются результаты освоения знаний в балах от 1 до 3 баллов.

Повышенный уровень - 3 балла – Учащийся полно раскрывает поставленный вопрос, используя изученные термины, адекватно аргументировал мнение. Ошибок в применении терминологии, аргументации нет. Текст логически выстроен. Полностью соответствует требованиям к оформлению. Умеет аргументированно и эффективно оценивать действия других учащихся в группе. Учащийся показывает знания изученного, материала, даёт полный, верный ответ. Допускаются незначительные ошибки, неточности при определении понятий, использовании терминов. Материал излагает в логической последовательности. В основном учащийся освоил материал. Умеет выделять главные положения, устанавливать внутриспредметные связи. Применяет полученные знания на практике, соблюдает основные правила культуры речи, частично использует научные термины. Обладает достаточно навыком работы со схемами, графическим материалом, первоисточниками.

Базовый уровень - 2 балла - Учащийся в некоторой степени раскрыл вопрос. Грубых ошибок в применении терминологии, аргументации нет. В большей степени соответствует требованиям к оформлению письменных работ. Принимает посильное участие в работе группы, выполняет свою роль, имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему освоению материала. Материал излагает фрагментарно, непоследовательно. Отдельные выводы аргументирует слабо, допускает ошибки. Допускает ошибки и неточности в использовании терминологии. Не использовал в качестве аргумента выводы из наблюдений или допустил ошибки при их изложении. Испытывает затруднения в применении знаний. Отвечает неполно или воспроизводит содержание текста учебника, недостаточно его понимая.

Минимальный уровень - 1 балл - Ответ отсутствует. Ученик не раскрыл вопрос. Имеются грубые ошибки в применении терминологии, выводах, аргументации. Письменные работы не соответствуют требованиям к оформлению. Имеются грубые нарушения культуры речи, этических норм и правил ведения диалога. Не принимает деятельного участия в работе группы. Не умеет оценивать не освоил и не раскрыл основное содержание материала, не делает выводов, не знает и не понимает значительную или основную часть материала в пределах поставленных вопросов. Имеет слабые и неполные знания, не умеет применять их. При ответе допускает несколько грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи педагога.

**Каждый критерий суммируется в общий балл и определяет уровень обученности ребенка по программе.*

Повышенный уровень подготовки - от 24 до 18 баллов;

Базовый уровень подготовки - 17 - 11 баллов;

Минимальный уровень подготовки - 10 - 8 баллов.

Из раздела «Общий показатель» (приложения 2) суммируются учащиеся каждого уровня, умножаются на 100 и делятся на количество всех обучающихся, тем самым, определяется общий показатель каждого уровня в группе.

Например: Повышенный уровень подготовки имеют 5 учащихся, а в группе всего 12 человек, то $5 \cdot 100 : 12 = 41,6\%$ детей имеют повышенный уровень подготовки...и т.д.ит.п

